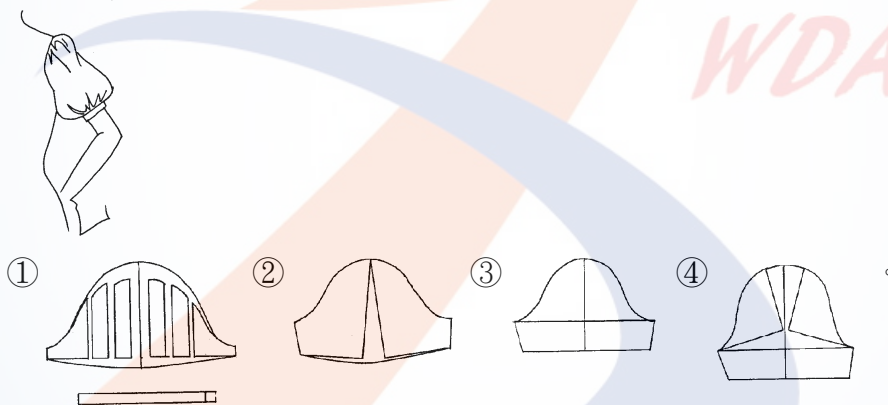
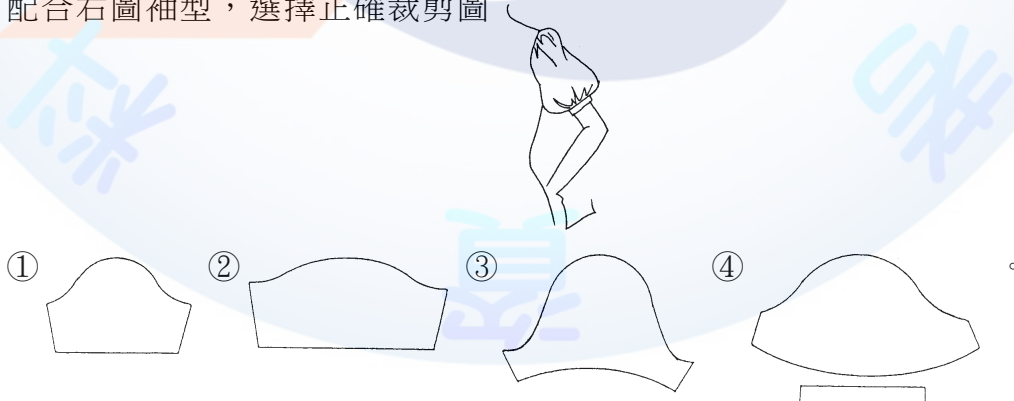


04800 女裝 乙 工作項目 01：專業知識

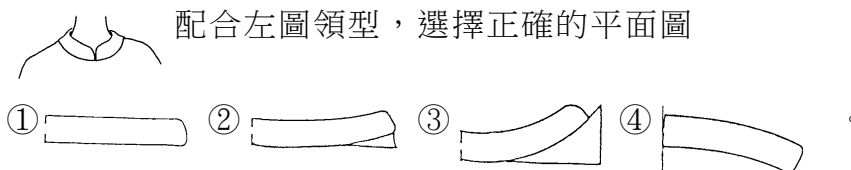
1. (4) 襯衫、罩衫、外套等上半身衣服的總稱為 ①夾克(JACKET) ②襯衫(SHIRT) ③外套(COAT) ④上衣(TOP)。
2. (4) 上街、購物等時穿著的服裝稱為 ①家居服(HOME WEAR) ②雞尾酒服(COCAND WEAR) ③訪問服(FORMAL DRESS) ④輕便裝(CASUAL WEAR)。
3. (2) 溜冰或騎馬時所穿著的服裝稱為 ①家居便裝(HOME WEAR) ②運動裝(ACTIVE WEAR) ③旅行裝(TRAVELLING WEAR) ④正式服(FORMAL WEAR)。
4. (1) 為使連裙裝的腰身形成蓬鬆型，下列何種處理較為適宜？ ①細褶(GATHER) ②尖褶(DART) ③荷葉(FRILL) ④自然波浪(FLARE)。
5. (3) 於腰間有接縫而上下連接成為一件的衣服稱為 ①兩件式組合裝(TWO PIECEDRESS) ②公主型連裙裝(PRINCESS DRESS) ③連裙裝(DRESS) ④套裝(SUIT)。
6. (4) 以無彈性梭織布為準，下列何種袖型較具機能性 ①基本型接袖 ②蓬袖 ③落肩袖 ④無斜度連袖(水平袖)。
7. (1) 配合下圖袖型，選擇正確的裁剪圖



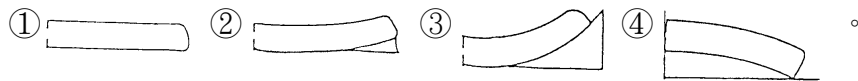
8. (4) 配合右圖袖型，選擇正確裁剪圖



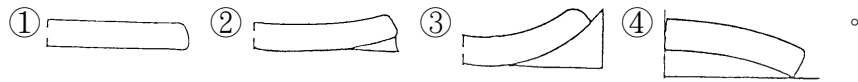
9. (3) 配合左圖領型，選擇正確的平面圖



10. (4) 下列立領平面圖，穿著時，何種領子的上緣最不服貼於脖子？



11. (3) 下列立領平面圖，穿著時，何種領子的傾斜度最多？



12. (2) 下圖服型的腰身線條稱為 ①直形線條(STRAIGHT LINE) ②蓬腰身(BLOUSING LINE) ③高腰身(HIGHT WAIST LINE) ④貼腰身(TIGHT WAIST LINE)。



13. (3) 如下設計圖的外衣稱為 ①背心(VEST) ②短外套(JACKET) ③披肩(CAPE) ④五分長外套(HALF COAT)。



14. (4) 如下圖輕便舒適，富有機能性的短外套稱為 ①五分長外套(HALF COAT) ②七分長外套(TUNIC COAT) ③運動用外套(BLAZER) ④夾克(JACKET)。

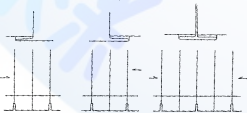
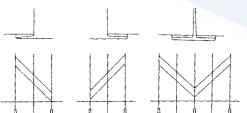
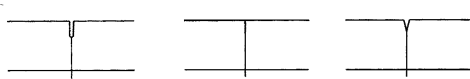


15. (3) 訂做服需一件一件的裁剪，所以下列敘述何者錯誤？ ①需要布料較量產多 ②成本較高 ③價位較低 ④較為費時間。

16. (4) 成衣不是為個人製作，而是為 ①二個人製作 ②三個人製作 ③特殊體型人製作 ④不特定多數消費族群製作。

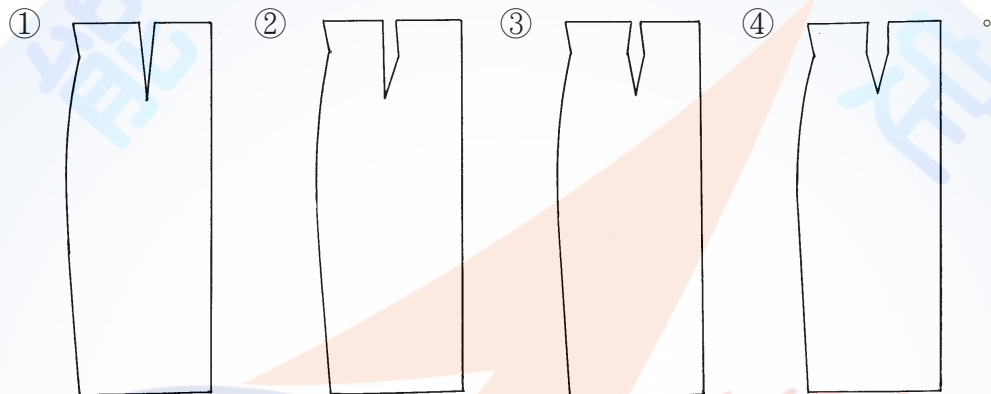
17. (4) 成衣能獲得顧客的信賴，以下何者為非？ ①可縮短置裝時間 ②立即得知穿

著效果 ③品牌信任度 ④全手工製作。

18. (1) 看完設計圖之後，最先做的紙型稱為 ①樣本第一紙型 ②工業紙型 ③樣本第二紙型 ④樣本第三紙型。
19. (4) 委託工廠縫製時，附上之說明書稱做 ①訂單 ②申請書 ③流程表 ④縫製指示書。
20. (2) 製作紙版時，以成衣方法製作不同尺寸之紙型稱為 ①描圖 ②放縮 ③印圖 ④畫面。
21. (3) 以工業紙型於裁剪前，依布料幅寬排置紙型之工程，稱為 ①畫版 ②放版 ③排版 ④製版。
22. (3) 成衣企業在縫製工廠要做的工作是 ①設計 ②評估 ③縫製量產 ④銷售。
23. (3) 工業紙型是適用於 ①最初樣本用紙型 ②個人訂做用紙型 ③大量生產用紙型 ④原型製作用紙型。
24. (1) 成衣廠商針對其目標客群，所設定的體型與尺碼而製作的原型稱為 ①品牌原型 ②放縮原型 ③工業原型 ④補正原型。
25. (2) 在工業製衣使用上，加上縫份的紙型稱為 ①第一紙型 ②工業紙型 ③放縮紙型 ④原型紙型。
26. (2) S.P.(Should Point)英文指的是 ①側頸點 ②肩端點 ③乳間點 ④頸後中心點。
27. (2) A.H.(Arm Hole)英文指的是 ①頭圍 ②袖窿 ③領圍 ④腕圍。
28. (3) W.L.(Waist Line)英文指的是 ①胸圍線 ②腹圍線 ③腰圍線 ④腕圍線。
29. (3) E.L.(Elbow Line)英文指的是 ①背長 ②腹圍 ③肘線 ④腕圍。
30. (2) F.N.P.(Front Neck Point)英文指的是 ①頸後中心點 ②頸前中心點 ③肩端點 ④腕圍。
31. (4)  表示 ①縮縫 0.5cm 記號 ②正斜布紋 ③褶子倒向記號 ④拉伸記號。
32. (1) 下圖表示 ①活褶倒向記號 ②正斜布紋 ③雙條裝飾線記號 ④燙拔 0.5cm 記號。
- 
33. (1) 下圖表示 ①活褶倒向記號 ②正斜布紋 ③雙條裝飾線記號 ④合印對記號。
- 
34. (3) 下圖表示 ①活褶倒向記號 ②暗扣位置記號 ③合印對記號 ④布紋方向性。
- 
35. (2) 窄袖在肘部打尖褶是為了 ①增加手肘彎曲時的美觀性 ②配合手臂前傾狀

態及增加機能性 ③因為後袖下線太長 ④因為前袖下線太長。

36. (3) 開大領口時之領型時，為使前領口服貼，應 ①前後領口同寬 ②前領口比後領口寬 ③後領口比前領口寬 ④與前後領口寬無關。
37. (2) 於腰線褶疊，其褶子往下自然散開的活褶裙，稱為 ①細褶裙(GATHER SKIRT) ②軟式活褶裙(SOFT-PLEAT SKIRT) ③波浪裙(FLAIR SKIRT) ④挺式活褶裙(PLEAT SKIRT)。
38. (2) 以標準體型構造與機能性而言，袖襖應該 ①前袖襖大於後袖襖 ②後袖襖大於前袖襖 ③前袖襖等於後袖襖 ④無特定前、後袖襖何者應較大。
39. (3) 中國傳統服裝的袖型，是屬於 ①落肩袖 ②接袖 ③連袖 ④變型袖。
40. (3) 理論上高腰裙的脇邊及腰褶處理方法，下列四個圖形中以何者為正確？



41. (123) 關於立體裁剪之描述，下列哪些為正確？ ①裁製過程中，可直接在人台上看到線條與結構 ②透過立體裁剪，較容易補正體型缺點 ③做立體裁剪之前，需要先「整布」 ④不須複製紙型，即可大量生產。
42. (23) 以梭織布料裁製衣服時，下列敘述何者正確？ ①袖山低、袖寬大，機能性差活動量小 ②袖山低、袖寬大，機能性好活動量大 ③袖山高、袖寬小，機能性差活動量小 ④袖山高、袖寬小，機能性好活動量大。
43. (134) 一般基本樣式服裝，其胸口貼袋的位置自側頸點下何者不宜？ ①4~5 英吋 ②7~8 英吋 ③10~11 英吋 ④11~12 英吋。
44. (134) 一般基本樣式服裝，其左胸口貼袋的位置自中心線往左何者不宜？ ①1/2~1 英吋 ②2~ 2½ ③4~5 英吋 ④5~6 英吋。
45. (24) 成衣的衣長量法有哪幾種？ ①側身量至下襠 ②後頸點(後領中)量至下襠 ③前中量至下襠 ④側頸點(領邊點)量至下襠。
46. (14) 下列何者為一般成衣之衣服胸圍量法的正確位置？ ①腋下一吋 ②領邊下 16 吋 ③下襠上 12 吋 ④腋點。
47. (124) 一般夾克的拉鍊與門襟長度敘述，下列何者為不正確？ ①前門襟長度和拉鍊一樣長 ②前門襟長度比拉鍊短 1/2 吋 ③前門襟長度比拉鍊長 1/2 吋 ④前門襟長度比拉鍊長 1 吋。
48. (23) 對於設計師「亞歷山大麥昆」(Alexander McQueen)之描述，下列何者為正確？ ①成名代表作為「山茶花」 ②1996 至 2003 年之間四次贏得「年度最佳英國設計師」 ③早期的服裝作品充滿爭議性，被稱為「英國時尚的叛逆」

份子」 ④擅長設計甜美風格服裝。

49. (134) 有關 1990 年代的敘述，下列哪些為正確？ ①純粹的極簡年代 ②英國設計師薇薇安魏斯伍德(Vivienne Westwood)，是此風格的代表 ③崇尚自然的「裸妝」 ④具有俐落、帥氣的特色。
50. (234) 有關 1960 年代的敘述，下列哪些為正確？ ①拘謹年代 ②女性解放！迷你裙風潮 ③前衛設計師瑪莉關(Mary Quanty) ④搖滾文化正流行：披頭四(Beatles)。
51. (123) 有關服裝設計師與藝術家的合作，下列哪些為正確？ ①三宅一生(Issey Miyake)與蔡國強的爆破服裝 ②路易威登 LV 與畫家日本藝術家村上隆合作「櫻桃包」、「櫻花包」 ③聖羅蘭(Yves Saint Laurent)應用蒙德里安(Piet Mondrian)畫作於洋裝 ④香奈兒(Chanel)應用梵谷(Van Gogh)向日葵鑲繡在夾克外套上。
52. (12) 成衣廠代工接單製作樣品階段，通常買家須提供哪些書面資料？ ①成衣規格表(Specification) ②用料表(Bill of Materials) ③信用狀(Letter of Credit) ④報價單(Cost sheet)。
53. (13) 主副料對色時，為求較高正確性，以下哪些敘述正確？ ①採用指定對色光源 ②使用室內燈泡光源 ③使用室外日光 ④使用日光燈。
54. (23) 下列哪些為成衣生產過程時所產生的間接費用？ ①製造費用 ②管理費用 ③銷售費用 ④材料費用。
55. (12) 下列敘述何者正確？1940' S ①杜邦開發出尼龍 ②推出人造合成染料 ③拉鍊註冊為商標 ④杜邦開發萊卡。
56. (123) 為呈現禮服設計的精緻手工縫綴，常使用的搭配素材元素 ①刺繡 ②蕾絲、花邊 ③亮片、珠飾 ④水洗加工。
57. (34) 下列何者錯誤？ ①☹水洗 ②☹乾洗 ③△乾燥 ④☹漂白。
58. (123) 有關洗標符號，下列何者正確？ ①☹可用機器水洗，最高水溫不超過攝氏九十度 ②☹可用機器水洗，最高水溫不超過攝氏四十度，但須中速洗滌並縮短清洗時間 ③☹以手洗滌 ④☹可水洗。
59. (23) 下列敘述何者正確？ ①大貨下裁前的樣品叫做核可樣 ②客戶試賣的樣品叫做銷售樣 ③大貨下裁前的樣品叫做產前樣 ④客戶試賣的樣品叫做產前樣。
60. (12) 有關可可·香奈兒(Coco Chanel)的敘述，下列哪些為正確？ ①第一位使用乙醛調製香水(No.5)的設計師 ②強調女性主義的著裝主體性 ③第一位使用乙醚調製香水(No.5)的設計師 ④強調 S 型的服裝造型。
61. (234) 有關可可香奈兒(Coco Chanel)的敘述，下列哪些為正確？ ①以紅色做為時尚的設計師 ②以條紋設計做為時尚的設計師 ③以開領短衫做為時尚的設計師 ④以黑色做為時尚的設計師。
62. (124) 有關可可香奈兒(Coco Chanel)的敘述，下列哪些為正確？ ①反社會潮流的設計 ②理性設計 ③英國設計師 ④解放束腰。

63. (134) 有關可可香奈兒(Coco Chanel)的敘述，下列哪些為正確？ ①1883 年生~1971 年逝 ②1926 年生~1967 年逝 ③將針織物作為外套的設計 ④為法國設計師。
64. (123) 有關克莉絲汀·迪奧(Christian Dior)的敘述，下列哪些為正確？ ①設計反映第二次世界大戰後的心理投射 ②強調豐胸、豐臀、束腰的女性線條設計 ③雅緻女性化的設計 ④O 型線條的設計。
65. (14) 義大利時尚品牌米索尼 (Missoni) ①是針織品的重要品牌 ②於 80 年代創立 ③以格子布奠定品牌特色 ④1975 年推出「人字文」織布奠定品牌在時尚界的地位。
66. (134) 色彩的三屬性包括 ①明度 ②色料 ③色相 ④彩度。
67. (14) 下列有關色彩的敘述哪些為正確？ ①色相並非特定的顏色 ②色相有強度上的變化 ③黑灰白色彩帶有彩度 ④色相為色彩的名稱。
68. (13) 下列有關色彩的敘述哪些為正確？ ①彩度指色彩的飽和程度，也代表顏色所含顏料的多寡 ②彩度高的顏色其色彩愈為不飽和 ③明度是色彩的明暗度 ④黑灰白色為有彩色。
69. (24) 有關西洋服裝史之敘述何者正確？ ①西洋文化的歷史涵蓋全世界的歷史 ②中世紀前繁榮於地中海沿岸的希臘、羅馬的古代文化受東方文明影響 ③古代服裝文化非以希臘、羅馬為中心 ④古希臘女性以大塊布包裹身體以繩子纏繞之圍裹式服裝稱為 Chiton。
70. (13) 有關近代西洋服裝史之敘述下列何者正確？ ①1789 年法國大革命後，至第一次世界大戰(1914~1918)期間為西洋近代史 ②近代西洋服裝史之服裝型式無關東洋藝術 ③一般西洋近代史的服裝演變以法國為主軸 ④產業革命以後稱為近代史。
71. (13) 1981 年英國黛安娜王妃之婚紗禮服，成為大眾爭相模仿的結婚禮服款式，關於此現象下列敘述何者正確？ ①流行擴散理論之「向下流行」理論 ②流行擴散理論之「向上流行」理論 ③是一種「仿效」趨勢風潮 ④流行擴散理論之「水平流行」理論。
72. (134) 清朝旗人女性服飾之「坎肩」又稱為 ①背心 ②套衣 ③馬甲 ④搭護。
73. (234) 關於明清時期之「雲肩」，下列敘述何者正確？ ①「雲肩」是背嬰兒用的帶子 ②「雲肩」是漢族婦女出嫁時所穿的禮服披肩 ③因外觀做成雲朵造型，故稱「雲肩」 ④清光緒末年，女性流行梳低垂的髮髻，恐衣服肩部被髮髻油膩沾污，因而在肩部戴「雲肩」。
74. (124) 關於台灣漢籍女性戴於頭上之「眉勒」 ①年輕女孩所戴稱之為「春眉」 ②老年人所戴之青黑素色的眉勒，稱之為「烏巾箍」 ③由領子發展而來 ④具有護耳防寒、裝飾、束髮之功能。
75. (123) 關於「肚兜」 ①根據中國歷史記載，它的起源最遠可追溯至公元前 818 年 ②是古代之貼身內衣 ③有藏腹、掩胸、防風寒的作用 ④僅台灣閩籍婦女穿著。
76. (134) 下列哪些品牌屬於高級設計師品牌 ①Marc Jacobs(馬克·雅可布) ②GIORDANO(佐丹奴) ③Dior(迪奧) ④John Galliano(約翰·加利亞諾)。

77. (123) 外銷成衣訂購拉鍊時，須註明拉鍊哪些部位的規格或顏色？ ①拉鍊齒 Teeth 的尺寸和顏色 ②拉鍊頭 Slider 的顏色和型號 ③拉鍊布帶 tape 的顏色 ④不須註明細節要求。
78. (123) 外銷成衣常見副料的英文翻譯，下列哪些為正確？ ①Snap：四合釦 ②Zipper：拉鍊 ③Grommet：雞眼 ④washer：織帶。

04800 女裝 乙 工作項目 02：工具使用

1. (1) 一般薄紗質料機縫時應使用何種針號較適合？ ①9 號 ②11 號 ③14 號 ④16 號。
2. (1) 用皮革縫製衣服時，車縫針號宜用 ①14 號 ②18 號 ③20 號 ④22 號。
3. (4) 製作湘雲紗質料時，較適用之手縫針之號碼為 ①6 ②7 ③8 ④9。
4. (1) 一般裁剪厚衣料所用剪刀尺碼以幾吋為宜？ ①12 ②10 ③8 ④6。
5. (1) 3 公分之內有 6 個針目是 ①粗針目 ②稍細針目 ③細針目 ④中細針目。
6. (3) 布料沾上機油或油污，必須用 ①肥皂 ②洗衣粉 ③去漬油 ④漂白水 清洗才能去掉污垢。
7. (2) 車縫棉質料時宜適用 ①尼龍車線 ②棉質車線 ③毛車線 ④特多龍車線。
8. (3) 車縫伸縮料時，常有上層布拉伸，下層布起皺的現象其原因是 ①上線太緊 ②車線性質不對 ③壓腳過緊 ④下線太鬆。
9. (3) 熨斗的熨燙必備條件為 ①壓力、時間 ②溫度、時間 ③溫度、壓力、時間 ④溫度、壓力。
10. (3) 縫製薄布料時，縫衣機的送布齒宜 ①調到最高 ②不用調 ③稍調低 ④稍調高 即可。
11. (1) 整燙毛料時最理想的方法是 ①蒸燙 ②乾燙 ③拖燙 ④磨燙。
12. (3) 燙墊太軟、且熨斗壓力過重時，熨燙會產生 ①發亮 ②很好燙 ③有熨斗痕 ④起皺。
13. (1) 車縫時上線浮出於布的背面可能是因 ①上線太鬆 ②下線太鬆 ③齒板太高 ④齒板太低。
14. (2) 縫衣機斷針的原因除了針碰到過硬材質外，亦可能是因為 ①針裝置的太高 ②針裝置的太低 ③針太粗 ④機器新。
15. (1) 車縫薄料時，宜採用幾號車縫針？ ①9 號 ②11 號 ③14 號 ④16 號。
16. (4) 一般縫紉用布尺（皮尺）的長度為 ①60 公分 ②90 公分 ③120 公分 ④150 公分。
17. (4) 厚質牛仔布宜使用幾號車針為宜？ ①7 號 ②9 號 ③11 號 ④14 號。
18. (4) 當車線太細，車針太粗，車縫時會 ①斷針 ②上下線太鬆 ③底線太緊 ④斷線。

19. (1) 普通車縫用棉線是由幾股紗撚成的？ ①雙股 ②4股 ③6股 ④8股。
20. (2) 蠶絲質料之整布熨燙方法宜由 ①正面蒸燙 ②反面乾燙 ③噴水正面直接燙 ④噴水反面直接燙。
21. (1) 特殊縫衣機機種用來代替下襠手縫的是 ①盲縫機 ②鎖眼機 ③拷克機 ④打結機。
22. (3) 處理布邊之鎖邊車通常又稱為 ①盲縫車 ②鎖眼車 ③拷克車 ④平車。
23. (3) 市面上所使用的一台尺相等於 ①10公分 ②20公分 ③30公分 ④40公分。
24. (1) 車縫時底線鉤不上來可能是因 ①針上反了 ②線穿錯了 ③上線太鬆 ④底線太鬆。
25. (2) 縫衣機梭殼螺絲過緊時，車縫時較容易產生何種現象？ ①上線會斷 ②下線會斷 ③斷針 ④跳針。
26. (1) 車縫厚布料時應 ①提高齒板高度 ②放低齒板高度 ③放鬆壓力調節桿的壓力 ④梭殼螺絲調緊。
27. (2) 縫衣機上線穿錯時，可能導致 ①下線會斷 ②上線會斷 ③斷針 ④機械聲音太大。
28. (3) 縫合線起縐可能是因 ①線太細 ②針太細 ③上下線張力過大 ④線太鬆。
29. (1) 縫衣機使用中機械有聲音或太重時可能是因 ①梭窩裡面夾線 ②齒板太低 ③壓力棒的壓力太小 ④針線不符合。
30. (3) 蠶絲薄質料的車縫，使用車針是 ①11號 ②14號 ③9號 ④16號。
31. (2) 線的股數愈多，強力愈 ①低 ②高 ③不一定 ④平均。
32. (3) 捲底線以 ①十分滿 ②三分滿 ③八分滿 ④五分滿 最適合。
33. (2) 車縫時布料下層鬆浮可能是因 ①上線太緊 ②下線太緊 ③齒板太低 ④皮帶太緊。
34. (3) 1台尺約為 ①15公分 ②20公分 ③30公分 ④25.4公分。
35. (4) 1英呎為 ①5英吋 ②15英吋 ③9英吋 ④12英吋。
36. (2) 電動平車車針、其英文代號為 ①HAX1 ②DBX1 ③KWx1 ④DHx1。
37. (2) 電動平車車針，其形狀為 ①半月型 ②圓棒型 ③三角型 ④橢圓型。
38. (1) 電動平車之針距愈大，則其針趾調幅器號碼應 ①大 ②小 ③可任意調整 ④中。
39. (2) 車縫薄料時，平車上之壓力調節器應 ①調緊 ②調鬆 ③可任意調整 ④不動。
40. (1) 車縫厚料時，平車上之壓力調節器應 ①調緊 ②調鬆 ③可任意調整 ④不動。
41. (3) 車縫厚料時，送布齒應調 ①低 ②可任意調整 ③高 ④不須調整。
42. (1) 蒸汽熨斗按蒸汽開關漏水的原因 ①熨斗加熱不夠 ②熨斗溫度太高 ③水筒破裂 ④使用時間太久。
43. (2) 吸氣熨台的特色之一 ①與傳統熨斗相同 ②可冷卻定型 ③與冷卻無關 ④與壓力有關。
44. (1) 製衣機器中的上下針送電動平車，其特點是兩層布 ①車縫時上下同時送布

②只有上層送布 ③下片用針送布 ④下片用壓布腳送布。

45. (3) 一般西裝上衣釦洞可用何種機器車縫 ①電子平車 ②鎖鍊機 ③鳳眼機 ④盲縫機。
46. (2) 吸氣燙臺之吸氣動作該在何時進行效果較佳？ ①熨斗蒸汽未出來時 ②熨斗蒸汽整燙時 ③可隨時吸氣 ④熨燙及吸氣同時進行。
47. (2) 電動平車之壓布腳 ①只有單一一種 ②因使用範圍不同而有許多種 ③可隨意使用 ④與使用範圍無關。
48. (1) 一般合成纖維理想的熨燙溫度為 ①120~150℃ ②160~180℃ ③180~200℃ ④200~210℃。
49. (2) 使用熨斗為達熨燙效果，應 ①溫度愈高愈好 ②配合質料調節溫度 ③有燙布就可以 ④低溫安全。
50. (1) 在牛皮紙上畫圖時，應 ①畫在粗糙的一面 ②畫在光滑的一面 ③兩面皆可畫 ④根據需要而定。
51. (3) 錐子可使用於 ①切線 ②畫記號線 ③推布 ④製圖工具。
52. (4) 打結機適用於 ①開口袋 ②開釦邊 ③車布邊 ④打結於口袋兩端。
53. (1) 較適合縫製針織料的車縫機器為 ①五線拷克車 ②四線拷克車 ③三線拷克車 ④電動平車。
54. (1) 透明的方格尺使用上有何方便之處？ ①量長度畫平行線及直角線 ②量身適用 ③適合量弧型尺寸 ④車縫適用。
55. (123) 使用牙口剪做標記的主要目的為何？ ①標明縫份 ②標明中心線 ③標明褶子位置 ④標明布花圖案。
56. (12) 為方便製圖練習與記錄，一般縮尺有那些縮小比例 ①1/4 ②1/5 ③1/6 ④1/10。
57. (134) 下列機械何者能處理毛織物表面使其產生光澤者？ ①起毛機 ②縮絨機 ③剪毛機 ④壓絨機。
58. (23) 毛織物在整理加工時，使用熱水或蒸汽以作為定型加工，其所使用的機械為 ①洗絨機 ②煮絨機 ③蒸絨機 ④剪毛機。
59. (13) 有關縫製工作下列敘述何者正確？ ①紗剪適合修剪紗線 ②車縫棉質布料時，皆須使用棉質車線 ③縫製薄布料時，縫衣機的送布齒宜稍調低 ④縫製薄布料時，縫衣機的送布齒宜調高。
60. (13) 下列敘述哪些為正確？ ①可代替下襠手縫的特殊縫衣機種是盲縫機(敲邊機) ②普通車縫線皆由3股紗捻成的 ③車縫時，布料的底層出現浮線的現象是上線太鬆的原因 ④處理布邊的鎖邊車稱為鎖眼車。
61. (14) 有關縫製衣服時，下列敘述哪些為正確？ ①縫衣機梭殼螺絲過緊，車縫時容易發生下線斷掉 ②布料縫合時，起皺的可能原因是上下線太鬆 ③縫衣機梭殼螺絲過緊，車縫時容易發生上線斷掉 ④縫合線起皺的原因可能是上下線過緊。
62. (13) 有關電動平車的敘述，下列哪些為正確？ ①電動平車車針，英文代號為 DB

x1 ②電動平車車針，英文代號為 HAx1 ③電動平車車針，形狀為圓棒型 ④電動平車車針，形狀為半月型。

63. (14) 縫製時有關車縫線使用的敘述，下列哪些為正確？ ①線的股數愈多，強力愈高 ②捲底線應以十分滿為最適宜 ③線的股數愈多，強力減弱 ④捲底線以八分滿為佳。

04800 女裝 乙 工作項目 03：量身

1. (1) 若屈身體型的肩寬為 39 公分，背寬為 37 公分，其胸寬可能為 ①34 公分 ②37 公分 ③39 公分 ④41 公分。
2. (1) 通常所謂 A 型罩杯，其胸圍與乳下胸圍尺寸之差約為 ①10 公分 ②15 公分 ③17 公分 ④20 公分。
3. (3) 下列何項人體骨骼，男女性別差異最顯著？ ①肋骨 ②大腿骨 ③骨盤 ④脊柱。
4. (1) 一般而言，肩的傾斜，普通的人所呈的度數是 ①18~21 度 ②5~8 度 ③15~18 度 ④12~13 度 左右。
5. (1) 通常所稱的 B 型罩杯，其胸圍與乳下胸圍尺寸之差為 ①12.5 公分 ②15 公分 ③17 公分 ④20 公分。
6. (4) 何種體型穿著標準體型的衣服，其肩線會呈現後移現象的是 ①挺胸體型 ②斜肩體型 ③平肩體型 ④包肩體型。
7. (3) 通常所稱的 C 罩杯，其胸圍與乳下胸圍尺寸之差為 ①10 公分 ②12.5 公分 ③15 公分 ④17 公分。
8. (1) B.P.長是指量前身 ①S.N.P. ②S.P. ③F.N.P. ④H.P. 至 B.P 點的尺寸。
9. (3) 量身時，被量者姿勢必須自然站立在鏡前，量者應站在其 ①正後方 ②正前方 ③左側或右側 ④看個人習慣而定。
10. (3) 包肩體型的肩寬是 ①前後肩寬一樣寬 ②前肩寬大，後肩寬小 ③後肩寬大，前肩寬小 ④太斜。
11. (1) 挺胸體型特徵之一是 ①胸寬較寬 ②背長較長 ③背寬較寬 ④前身長較短。
12. (3) 屈身體型特徵是 ①胸寬較寬 ②前身長較長 ③背寬較大 ④前身長與背長之差大。
13. (2) 背長是指自 ①側頸點(S.N.P.) ②頸圍後中心點(B.N.P.) ③肩端點(S.P.) ④頭頂點 量至腰圍線的尺寸。
14. (1) 裁製圓裙除了裙長尺寸外還需有 ①腰圍 ②臀圍 ③腰長 ④膝圍。
15. (2) 購買胸罩時，除了需有胸圍尺寸外，還需有 ①上胸圍 ②胸下圍 ③腰圍 ④胸寬 尺寸。
16. (2) 聳肩或垂肩體型，是由以下何者連接的角度的狀態而形成？ ①鎖骨與肋骨 ②鎖骨與肩胛骨 ③鎖骨與胸椎 ④肋骨與胸骨。

17. (1) 若要求得正確的人體部位尺寸時，可使用下列何種測量工具？ ①馬丁式人體計測器 ②皮尺 ③角度器 ④滑動測量器。
18. (3) 背寬比胸寬多了 3~4 公分者，其體型可能是 ①挺胸體型 ②後傾體型 ③駝背或包肩 ④正常體型。
19. (1) 胸部最高的地方，即乳尖點，簡稱為 ①B.P. ②N.P. ③S.P. ④B.N.P.。
20. (1) 脖子稍往前傾時，最突出的頸椎是後中心與後頸圍的交點，簡稱為 ①B.N.P. ②F.N.P. ③B.S.P. ④S.P.。
21. (123) 下列簡稱哪些為正確？ ①袖襠 AH ②側頸點 SNP ③臀圍線 HL ④腹圍線 BL。
22. (123) 下列常見的英文縮寫術語敘述何者正確？ ①CF=前中心線 Center front ②CB=後中心線 Center back ③BP=乳尖點 Bust point ④SS=側頸 Shoulder slope。
23. (124) 有關量身，下列何者錯誤？ ①胸圍：使用布尺經過腋下，水平環繞一圈 ②臀圍：在臀部最凸點水平環繞測量一圈。不需考量大腿部發達的凸出的份量 ③肩袖長：自頸圍後中心點經過肩點，順延自然下垂的手臂，量至手腕 ④肩寬：量背部左右後腋點之間的尺寸。
24. (14) 有關量身，下列何者正確？ ①頸圍：將布尺豎起，繞過中心點、側頸點至頸圍前中心點測量一圈 ②後長：後中心點量至腰圍帶中央的尺寸 ③B.P 長：自前中心點量至 B.P 的長度 ④股上：褲長減去股下的尺寸即為股上。
25. (123) 下列敘述何者正確？ ①人體計測點，是以骨骼為基準 ②在實際進行計測時，要在被量身者的體表上做計測點記號 ③計測點的記號是以眉筆之類的用具畫「十」記號或貼「▼」的標示帶 ④腰繫 2 公分寬鬆緊帶，測定點位置為鬆緊帶上端。
26. (234) 少淑女或淑女裝之尺碼的標示方式通常以 ①日本用 1.3.5 號 ②歐洲用 38.40.42.44 號 ③美國用 2.4.6.8 號 ④台灣用 S(Small)、M(Medium)、L(Large)。
27. (134) 有關肩端點(shoulder point)，下列何者正確？ ①從側面看時，約為上臂寬度中點位置，比肩峰點稍偏向前方 ②從前面看時，也是比肩峰點稍向內側的位置 ③是衣袖縫合時袖山點的位置 ④也是決定肩寬或袖長的基準點。
28. (123) 要製作美觀又好穿的衣服，首先必須做好正確的量身，下列何者敘述正確？ ①量身前，先要設定計測部位的位置 ②量身者要站在不使被量者不愉快的位置 ③穿緊身衣並繫上腰圍記號帶 ④可隨意穿著進行量身。
29. (124) 對於量身相關敘述，下列哪些為正確？ ①量身時，測量者應站於被測量者的左側或右側 ②被測量者應自然靜態站立於鏡前 ③乳尖點簡稱為 S.P. ④背長是指自頸圍後中心點(B.N.P.)，量至腰圍線之尺寸。
30. (24) 關於計測各部位的英文，下列哪些為正確？ ①E.L.(Elbow Line)為腰圍 ②F.N.P.(Front Neck Point)為頸前中心點 ③W.L.(Waist Line)為臀圍 ④A.H.(Arm Hole)為袖襠。
31. (134) 體型與著衣的問題，下列哪些為正確？ ①屈身體型最大特徵是背長較長 ②

駝背體型穿衣時，易發生胸寬份量不足 ③平肩者於外套上衣試穿時，後中心開衩不易閉合 ④雞胸體型穿衣時，易發生胸寬份量不足。

04800 女裝 乙 工作項目 04：設計

1. (4) 1990 年代以「內衣外穿」帶動服裝流行風潮之法國設計師為 ①凱薩林赫姆雷特(Katharine Hamnett) ②香奈爾(Chanel) ③迪奧(Christain Dior) ④高提耶(Jean Paul Gaultier)。
2. (2) 以下何種處理方式較易造成牛仔系列水源污染？ ①石洗方法 ②酸洗方法 ③家用洗衣機 ④一般手洗。
3. (3) 1980 年代帶動黑色旋風之三位日本服裝設計是 ①三宅一生、川久保玲、森英惠 ②森英惠、川久保玲、山本耀司 ③三宅一生、川久保玲、山本耀司 ④三宅一生、森英惠、山本耀司。
4. (3) 被形容為巴黎時裝界「頑童」之設計師是 ①亞曼尼(Armani) ②古馳(Gucci) ③高提耶(Jean Paul Gaultier) ④香奈爾(Chanel)。
5. (3) 在進入時尚界之前曾擔任博物館長之設計師為 ①亞曼尼(Armani) ②迪奧(Christain Dior) ③拉克華(Christian Lacroix) ④香奈爾(Chanel)。
6. (4) 下列何者曾經被喻為米蘭時尚之都「三 G」之一的時尚設計師 ①古馳(Gucci) ②迪奧(Christain Dior) ③拉克華(Christian Lacroix) ④費瑞(Gianfranco Ferre)。
7. (2) (本題刪題)下列何者曾經被喻為米蘭時尚之都「三 G」之一的時尚設計師 ①古馳(Gucci) ②吉安馬薩安(Gianni Versace) ③拉克華(Christian Lacroix) ④迪奧(Christain Dior)。
8. (2) 常以南義大利西西里島風情為標誌之時尚設計師為 ①亞曼尼(Armani) ②道奇加伯納(Dolce & Gabbana) ③拉克華(Christian Lacroix) ④迪奧(Christain Dior)。
9. (1) 以皮草起家之義大利品牌為 ①芬迪(Fendi) ②道奇加伯納(Dolce & Gabbana) ③拉克華(Christian Lacroix) ④迪奧(Christain Dior)。
10. (1) 下列何者為打破陰柔與陽剛之兩性界線，引領女裝走向中性風格之米蘭時尚設計師？ ①亞曼尼(Giorgio Armani) ②迪奧(Christain Dior) ③拉克華(Christian Lacroix) ④費瑞(Gianfranco Ferre)。
11. (2) 下列何者是以反諷幽默之風格，聞名於世，人稱之為幽默顛覆大師？ ①芬迪(Fendi) ②馬斯奇諾(Moschino) ③拉克華(Christian Lacroix) ④迪奧(Christain Dior)。
12. (4) 有「紐約第七大道王子」封號之時尚設計師為 ①芬迪(Fendi) ②馬斯奇諾(Moschino) ③拉克華(Christian Lacroix) ④卡文克萊(Calvin Klein)。
13. (3) 1981 年推出緊身「夢露式」女性牛仔褲，以性感、年輕、富有冒險精神而名噪一時之服裝品牌為 ①CD ②LV ③GUESS ④CK。

14. (4) 透過「一塊布」的設計理念創造出一種新的服裝形式而為西方世界所肯定之日本設計師為 ①川久保玲 ②森英惠 ③高田賢三 ④三宅一生。
15. (2) 1998 年時裝設計師三宅一生之「縐折」系列(PLEATS PLEASE)，其全球媒體之廣告主角為 ①米老鼠 ②酷斯拉 ③凱第貓 ④小丸子。
16. (2) 標準的八頭身呈 3:5:8 的比例是以 ①胸圍線 ②腰圍線 ③臀圍線 ④膝蓋線為主要分割線。
17. (2) 採用明度之層次配色如 ①由灰色趨向鮮艷色 ②由暗色趨向明色 ③由紅色趨向黃色 ④由綠色趨向青色。
18. (3) 身高愈高的人，其頭身數比例 ①愈多 ②愈少 ③不一定 ④一定多。
19. (1) 所謂頭身數是 ①身高÷頭長 ②頭長÷身高 ③身高÷頭寬 ④頭寬÷身高 的比較。
20. (3) 採用彩度之層次配色如 ①由紫色趨向青色 ②由黃色趨向青色 ③由灰色趨向鮮色 ④由黑色趨向白色。
21. (1) 若以粉紅色的襯衫，深紫色的腰帶，暗紅色裙子之組合，其配色方法稱為 ①類似色相的配色 ②同色相配色 ③對比色相配色 ④分離配色。
22. (2) 由明亮趨向黑暗，具有層次變化的配色，稱為 ①類似性配色 ②漸層性配色 ③分離配色 ④多色配色。
23. (2) 條紋布花的色彩，若以黃、黃綠、綠、青綠、青之層次搭配，稱為：①彩度 ②色相 ③明度 ④色調 之漸層性配色。
24. (2) 若以淺黃、淺綠、淺紫、淺藍等色彩的組合，會展現柔和印象，此配色方法稱為：①同色相配色 ②同色調配色 ③類似色相配色 ④類似色調配色。
25. (1) 訪問服(AFTERNOON DRESS) ①晝間之訪問，或參加正式場合穿著的小禮服 ②外出服 ③上班服 ④於教會婚禮時的伴娘之禮服。
26. (3) 最直接的服裝流行傳播 ①報紙廣告 ②電視報導 ③服裝發表會 ④雜誌介紹。
27. (4) 雞尾酒會裝，為 ①參加正式晚宴穿的華麗長禮服 ②應邀晚餐會穿的晚禮服 ③參加婚禮儀式穿著的正統服裝 ④於傍晚至晚餐之間，以社交氣氛為主並具有個性美之服裝。
28. (4) 紅色的物體投射綠色光，會變成 ①大紅色 ②黑色 ③紫色 ④茶褐色。
29. (1) 黃色的物體投射綠色光，會變成 ①綠色 ②琥珀色 ③黃色 ④橙色。
30. (4) 比黑、白更容易應用在服裝配色上的色彩是 ①紅 ②黃 ③藍 ④灰。
31. (1) 服裝上的附屬品，其位置、大小、數量的分配，一般常依據 ①黃金比 ②階段比 ③正比 ④反比 來做決定。
32. (1) 服裝的穿著效果講求的是 ①整體的綜合儀態外觀 ②衣服的質料美 ③流行的新鮮感 ④衣服與飾品的色彩美。
33. (1) 流行是 ①多數人的心理傾向 ②個人的反應 ③全體一致的傾向 ④少數人的喜好 所造成的。
34. (3) 旅行用的服裝宜選用 ①合腰式套裝 ②夾克與馬褲 ③不易皺而自由搭配的

組合裝 ④小禮服。

35. (1) 膚色與衣服顏色不能協調時，可以 ①無彩色 ②紅色或綠色 ③黃綠或紅紫色 ④藍色或橙色 來緩和它們。
36. (4) 一般尼龍紗、蕾絲布等透明質料，較適合製作 ①家居服 ②運動服 ③工作服 ④禮服。
37. (4) 針織料活動性好，適於 ①春季 ②夏季 ③冬季 ④四季 使用。
38. (4) 滑雪裝之上衣，採用 ①合腰身外套 ②西裝式外套 ③套頭毛衣 ④連帽式夾克 始能達到耐寒防水之功能。
39. (1) 緞子、絲絨、織錦緞等是屬於 ①華麗感 ②輕柔感 ③粗獷感 ④涼爽感 的布料。
40. (2) ①梳毛呢 ②織錦緞 ③法蘭絨 ④毛巾布 質地厚而表面常有突出的立體織花，光澤明顯而耀眼。
41. (4) 大的蝴蝶結、大口袋、百褶裙、發亮的布料等不適用於 ①高瘦 ②普通 ③矮瘦 ④矮胖 體型者穿著。
42. (3) 安哥拉毛呢(Angora)、法蘭絨(Flannel)、美爾敦毛呢(Melton)等是屬於： ①華麗感 ②粗獷感 ③厚實感 ④輕快感 的布料。
43. (3) 較為放鬆而沒有拘束感，可隨意穿著的服裝稱為 ①旅行服(TRAVEL WEAR) ②運動服(SPORT WEAR) ③輕便裝(CASUAL WEAR) ④訪問服(AFTERNOON DRESS)。
44. (1) (本題刪題)世界上最早設置色彩組織，專門預測未來流行色之國家為 ①英國 ②義大利 ③法國 ④美國。
45. (4) 國際流行色彩委員會，每年在 ①日本 ②上海 ③紐約 ④巴黎 舉行兩次會議，並選定兩年後之流行色彩預測色。
46. (4) 香奈兒套裝(Chanel Suit)的特徵 ①西裝式套裝 ②夾克式套裝 ③具有荷葉形裝飾的套裝 ④無領外套式套裝與裙子組合。
47. (2) 近代西洋服裝史，為 1789 年之法國大革命以至第一次世界大戰為止，其演變以： ①英國 ②法國 ③義國 ④德國 為主。
48. (4) 在古希臘，女性之穿著以一大塊方形布在兩肩及腰部以斜線或繩子纏繞固定，流露出自然富於變化的線條，此種樣式，即是： ①Toge ②Tunic ③Poncho ④Chiton。
49. (1) 在十五世紀出現，上身合身，袖子、裙襬寬大、頭戴極高的尖頂高帽，此種款式，即是服裝史上所謂的： ①哥德式(Gothic Style) ②洛克克式(Rococo Style) ③巴洛克式(Baroque style) ④文藝復興式(Renaissance Style)。
50. (2) 以下何者為力求實用與機能性而開發伸縮料的設計師為 ①Cordin ②Chanel ③Givenchy ④Dior。
51. (234) 第一次世界大戰，對流行的影響，下列何者為是？ ①束腹被大量使用 ②婦女開始投入職場，對工作服有新的需求 ③縮短裙長 ④女裝開始模仿男士西裝線條。

52. (13) 西式新娘婚紗禮服為什麼多以白色系列為主？ ①受到英國維多莉亞女王結婚時穿白色禮服的影響 ②受到國家服裝制度的影響 ③白色是聖潔無暇、純真無邪的象徵 ④受到中國文化的影響。
53. (124) 洛可可時期之服飾風格特色為： ①圖案及飾品精緻小巧玲瓏 ②髮型線條愈趨誇張 ③形式多為 A 型線條 ④色彩輕快歡愉甜美。
54. (123) 不同地區對色彩的解讀亦不相同，下列何者為是？ ①在西方文化中黑色代表死亡 ②在西方文化中白色代表純潔 ③在印度和非洲地區白色代表死亡 ④在印度和非洲地區黑色代表純淨。
55. (24) 對於流行色彩的描述，下列何者為非？ ①流行色彩會受到大眾喜好而左右 ②流行色僅使用於服裝設計上其他產業不受流行色影響 ③全球最具影響力的色彩研究機構為「國際流行色彩委員會」 ④以前流行過的顏色，不可能再引起流行。
56. (123) 在「一條龍」營運模式的服裝公司工作之設計師，除了設計之外，尚須注意哪些事項？ ①關心生產流程 ②關心銷售狀況 ③具備成本概念 ④除了設計之外不須兼顧其他事務。
57. (24) 對白色婚紗禮服的詮釋，下列何者為是？ ①與時代美感無關 ②社會大眾對新娘表徵的認知 ③代表政治立場 ④代表一個女人身份的改變。
58. (124) 進行服裝款式設計時，需考慮下列哪些因素？ ①服裝風格、年齡層 ②素材、成本 ③公司組織圖 ④季節、場合。
59. (234) 關於女裝設計過程，下列何者為非？ ①設計→打版→打樣→試穿→修改→完成 ②設計→打樣→打版→試穿→修改→完成 ③設計→修改→打樣→試穿→打版→完成 ④設計→打版→試穿→修改→打樣→完成。
60. (23) 設計上班服時，下列何者為是？ ①盡量使用螢光色彩 ②以不易皺的素材為佳 ③必須考量服裝之功能性 ④素材越貴越好。
61. (34) 關於客家傳統女性服飾，何者為正確？ ①婦女纏足 ②服裝色彩豐富 ③大襟衫、大襠褲 ④講求實用性。
62. (24) 客家傳統女性服飾特點為 ①強調裝飾性 ②表現樸素之美 ③刺繡精美華麗 ④崇尚自然和諧。
63. (124) 排灣族的傳統服飾的敘述，下列哪些為正確？ ①嚴格的社會階級制度 ②「太陽紋」、「全人形紋」、「蛇形紋」只有貴族才能使用 ③對於圖騰的運用沒有特別的規範 ④一般平民僅能使用「花草」、「幾何紋」。
64. (124) 工業用電腦刺繡機的特性為何？ ①可同時繡出數個或數十個相同圖案 ②快速完成大量產品 ③需運用大量人力 ④可設計生動的刺繡作品。
65. (12) 在設計上，想要表現「羅曼蒂克」(romantic)風格時，可應用哪些元素？ ①以花邊、蕾絲做為設計元素 ②應用柔軟的素材 ③以黑色當主色 ④以軍服的肩章及方形口袋做為設計元素。
66. (124) 日本服裝設計師山本耀司(Yohji Yamamoto)的設計風格為 ①以黑色為設計主軸 ②固守東方禪學哲理為設計理念 ③擅長使用花卉圖案 ④喜愛左、右不對稱設計。

67. (123) 服裝設計師應具備的素養為何？ ①服裝畫的技能 ②對色彩的敏銳度 ③了解素材特性與運用技巧 ④味覺敏銳度高。
68. (124) 設計「銀髮族」女性服飾時，應考慮 ①體型的變化 ②穿脫方便 ③選擇厚重素材 ④美觀舒適。
69. (23) 下列哪些敘述為正確？ ①設計浪漫柔和的線條應採用水平線 ②有荷葉邊裝飾的服裝，會增加律動感 ③背長較長的人不適合穿著低腰型 ④合乎人的正常體型的服裝造型，其外輪廓為 X 形。
70. (134) 服裝的外輪廓線(Silhouette)原意是指 ①剪影 ②剪接線 ③側影 ④輪廓 等意思。
71. (124) 龐克 Punk 在色調上以哪三種顏色作為 Punk Look 的主要色調，以彰顯他們反叛、無政府、虛無的 Punk 哲學 ①紅色 ②白色 ③綠色 ④黑色。
72. (123) 龐克風格 Punk Look 運用元素為 ①扣環 ②繃帶 ③別針 ④青花瓷。
73. (234) 常用來體現東方民族風格的花卉，為 ①瑪格莉特 ②梅花 ③牡丹花 ④櫻花。
74. (24) 想讓頸部看起來更長、更細，應該選擇 ①蝴蝶結領 ②深 U 領 ③船型領 ④新月領。
75. (123) 下列敘述何者正確？ ①巴西風格為龐大而蓬鬆的女衫、荷葉邊袖、繞頭纏(turban)及領巾造型 ②印度的紗麗(sari)以其流暢優雅的獨特氣質而聞名 ③韓國風格的款式，赤古里裙 ④墨西哥以優雅的和服聞名。
76. (23) 有關 1940' S 輪廓與風格，下列敘述何者正確？ ①男孩子氣的外套 ②公主線 ③實用、半軍事風格 ④沙漏輪廓。
77. (14) 下列敘述何者正確？ 1980 年代 ①權威服飾興起 ②時代偶像碧昂絲 ③商店花費大量資金打造旗艦店 ④國際大眾品牌崛起，例如 Esprit、班尼頓(Benetton)...
78. (34) 下列敘述何者正確？ ①義大利的時尚風格著重於簡約 ②東京設計特點呈現華麗風格 ③法國設計的特點是輪廓清晰，但具有裁剪的複雜程度，較貼合身體輪廓 ④美國以休閒運動及洗練的服裝風格為主。
79. (14) 下列敘述何者正確？ ①皮爾·卡登(Pierre Cardin)是第一位於 1959 年展示成衣系列的設計師 ②堤耶里·穆格雷(Thierry Mugler)是第一位於 1959 年展示成衣系列的設計師 ③可可·香奈兒(Coco Chanel)是第一位開成衣商店的設計師 ④伊夫·聖羅蘭(Yves Saint Laurent)是第一位開成衣商店的設計師。
80. (123) 下列何者為仿生(Bionics)設計？ ①魚尾裙 ②喇叭裙 ③蝙蝠袖 ④拉克蘭袖。
81. (124) 女裝可由哪些設計元素展現傳統軍裝風格？ ①肩章設計 ②銅釦裝飾 ③荷葉邊設計 ④箱型口袋設計。
82. (234) 節奏的形式是 ①重點 ②重複 ③漸變 ④交替。
83. (123) 服裝設計師應具備的基礎素養包括 ①敏銳的市場洞察力與了解服裝史 ②具有一定的結構工藝基礎 ③具有一定的繪畫表達能力 ④專精的機具使用及保養能力。
84. (124) 流行風潮相關訊息，何者正確？ ①1990 年代高提耶(Jean Pul Gaultier)以

「內衣外穿」帶動流行風潮 ②1980 年代帶動黑色旋風之三位設計師為三宅一生、川久保玲、山本耀司 ③亞曼尼(Armani)被巴黎時裝界喻為「頑童」設計師 ④高提耶(Jean Paul Gaultier)被巴黎時裝界喻為「頑童」設計師。

85. (12) 對於近代設計師與品牌之敘述，下列哪些為正確？ ①Fendi 是以草皮起家之義大利品牌 ②Moschino 以反諷幽默風格而聞名於世之義大利設計師(③山本耀司以一塊布的設計理念，創造新的服裝型式，受到世界之認定 ④亞曼尼(Armani)是唯一打破兩性陰柔與陽剛之界線，引領女性走向中性風格。
86. (14) 有關頭身比較，下列敘述何者正確？ ①頭身數為，身高除以頭長之值數 ②身高愈高，頭身數比例愈大 ③身高一樣，頭長較大者頭身數比例較大 ④身高一樣，頭長較小者頭身數比例較大。
87. (23) 關於設計發展之敘述，下列哪些為正確？ ①Dior 的 A-Line 約於 1965 年發表 ②Paul Poreit 於二十世紀初解放女性的 Corset，並創造直線條型的服裝設計師 ③Vionnet 研究纖維特性的同時開發斜布剪裁法 ④CoCo Chanel 研究纖維特性的同時開發斜布剪裁法。
88. (24) 近代服裝設計的演變，下列敘述哪些為正確？ ①設計師卡爾登(Cardin)在 1996 年發表創意宇宙服(Cosmocorps Look)設計 ②Gucci(古馳)1947 年，推出以竹根製作手柄的手袋-竹節包(Bamboo Bag)作為品牌識別 ③1947 年 Dior 發表新格調服裝造型為 H-line ④1947 年 Dior 發表新格調服裝造型為 New Look。
89. (123) 有關發生於十九世紀中末葉至二十世紀初的裝飾藝術運動，下列敘述哪些為正確？ ①1851 年在倫敦舉行的世界博覽會的水晶宮是裝飾藝術的表現之一 ②英文名稱是 Art Deco ③裝飾藝術的風格意象具有中世紀的藝術風格 ④英文名稱是 Baroque。
90. (123) 大多數由設計師自己經營的服裝新創事業無法成功的原因大多為 ①對時尚業的市場分析能力不足 ②缺乏成本概念 ③設計之作品太藝術化導致曲高和寡 ④策略方向正確。
91. (134) 提升打版師專業技能之方法為 ①加強外語能力，可直接閱讀第一手版型流行資訊 ②多聽流行音樂 ③多研究新流行之輪廓線及線條 ④多嘗試新素材，了解新素材之特性。

04800 女裝 乙 工作項目 05：素材

1. (1) ①羊毛 ②聚酯 ③棉布 ④嫘縈 用鹼性洗劑洗濯後會變黃。
2. (3) 如菲律賓袖蓬挺之造形，應選何種材料為宜 ①府綢 ②楊柳布 ③歐根紗 ④喬其紗。
3. (3) 「國際紡織品洗整標誌」中，代表水洗的符號為 ①○ ②△ ③☞ ④☞。
4. (3) 苧麻(Ramie)、亞麻(Linen)、大麻(Hemp)、黃麻(Jute)等，其纖維來自： ①葉子 ②種子 ③莖幹(韌皮) ④根。

5. (3) "□" 是表示 ①可水洗 ②可手洗 ③可烘乾 ④可熨燙 符號。
6. (3)  是 ①脫水記號 ②手洗記號 ③扭乾記號 ④包裝記號。
7. (2) 織物的三種基本組織中，強度最強者是 ①緞紋 ②平紋 ③斜紋 ④橫紋 組織。
8. (1) 中式禮服，由於傳統的影響，多採用 ①綢緞或絲 ②棉、麻 ③毛料 ④尼龍。
9. (3) 質輕而柔且能保溫、纖維表面平滑細緻強韌而富有彈性，可作冬、夏衣料的纖維是： ①棉 ②羊毛 ③蠶絲 ④尼龍。
10. (1) 利用起毛機器，從織品的經緯線中拉出絨毛，將織品的表面遮蔽住，稱為： ①起毛 ②圈毛 ③剪毛 ④縮絨。
11. (2) 百褶裙的加工是屬於 ①樹脂加工 ②熱定型加工 ③防皺加工 ④防縮加工。
12. (1) 達克龍(Dacron)、特多龍(Tetoron)、泰麗琴(Terylene)是屬 ①聚酯 ②聚乙烯醇 ③聚醯胺 ④聚丙烯腈 纖維。
13. (4) 氣體褪色是指染色織物與空氣中的 ①氧化合物 ②碳化合物 ③氫化合物 ④氮化合物 作用而產生變色的現象。
14. (1) 人造皮革可以水洗，其水溫為 ①40℃ 以下 ②40℃ 以上 ③約 60℃ ④約 80℃。
15. (4) 燃燒下列何種纖維，會產生毛髮的燃燒味？ ①棉纖維 ②多元酯纖維 ③尼龍纖維 ④羊毛。
16. (1) 亞克力纖維的化學名稱是 ①聚丙烯腈(Polyacrylonitrile) ②聚酯(Polyester) ③聚醯胺(Polyamide) ④聚乙烯醇(Polyvinyl Alcohol)。
17. (4) 最先將蠶絲應用在服裝上的國家為 ①美國 ②希臘 ③埃及 ④中國。
18. (1) Spandex 是一種 ①彈性 ②膨鬆性 ③耐熱性 ④高強力 的功能性纖維。
19. (3) 下列何種性質的布料，較適合製作和皮膚直接接觸之服裝 ①易起靜電 ②熱導性差 ③吸濕性佳或排汗性佳 ④強度大。
20. (2) 紗線長 9000m，重 5g，稱為 ①5Tex ②5D ③5's ④5Lea。
21. (3) 天然纖維中最細的纖維為 ①羊毛 ②亞麻 ③蠶絲 ④棉。
22. (3) 羊毛具有氈合性，是因其具有 ①撚迴 ②毛髓 ③毛鱗 ④絲質。
23. (2) 將隔絕之空氣混合入橡膠或 PU 等物質將形成 ①薄膜布 ②泡沫布 ③針紮布 ④仿翻皮布。
24. (3) 針織物針法類型中，以跳行方式達到特殊效果稱之為 ①反面針法 ②正面針法 ③空針針法 ④掛針針法。
25. (2) 下列纖維何者適合製作絲絨材料 ①羊毛 ②嫻縈 ③亞克力 ④尼龍。
26. (3) Mosa 大衣用料常以何種方式加工 ①縮絨 ②絲光 ③刷毛 ④壓光。
27. (1) 通常仿桃皮布是由 ①超細纖維布 ②翻皮布 ③薄膜布 ④不織物 經起毛加工製作而成。
28. (3) 嫻縈的標準回潮率(吸濕性)是 ①9% ②11% ③13% ④14%。
29. (2) 格子織物一般多是屬於 ①後染織物 ②先染織物 ③印花織物 ④植毛織物。

30. (3) 亞克力與羊毛的混紡織物稱為 ①T/C 料 ②T/R 料 ③A/W 料 ④A/N 料。
31. (1) 遇水纖維變強韌者為 ①麻 ②羊毛 ③蠶絲 ④螺縲 之特性。
32. (3) 下列何種纖維，經輕微摩擦或刺激時，會發散芳香氣味，宛如身處森林中，身心變的舒暢 ①遠紅外線纖維 ②抗紫外線纖維 ③芬多精纖維 ④中空纖維。
33. (3) 可防止微生物劣化與惡臭，可應用於鞋熱或服裝上者，為 ①中空纖維 ②遠紅外線纖維 ③抗菌防臭纖維 ④抗紫外線纖維。
34. (2) 很多運動服，像滑雪裝、高爾夫球裝等，為防止紫外線對人體的傷害，而發展出 ①中空纖維 ②抗紫外線纖維 ③芳香纖維 ④遠紅外線纖維。
35. (1) 下列纖維何者係以保溫，吸濕及改善觸感為主 ①中空纖維 ②抗菌防臭纖維 ③抗紫外線纖維 ④彈性纖維。
36. (1) 下列織物何者組織最簡單，且交錯點最多？ ①平紋 ②斜紋 ③緞紋 ④羅紋。
37. (3) 下列織物何者表面特別平滑光亮，唯耐摩擦力甚弱者為 ①平紋 ②斜紋 ③緞紋 ④羅紋。
38. (2) 5's 的梳毛紗，長 42000 碼，其重量應為 ①10 磅 ②15 磅 ③20 磅 ④25 磅。
39. (3) 棉紗長 168000 碼，重 5 磅其細度為 ①30 支 ②35 支 ③40 支 ④45 支。
40. (2) 以原組織或其變化組織作為基礎組織，然後調換其排列順序，這種織品的表面呈現紊亂而相當規則之細紋如 ①軋別丁 Gaberdine ②梨面布 Amunzen ③雪紡紗 Chiffon ④楊柳布 Youyu。
41. (3) 紗線以打結、交錯、成圈或是撚合而形成具有空花的布料，稱為 ①編製布 ②梭織布 ③花邊蕾絲布 ④針織布。
42. (4) P.P 加工稱為 ①防繃加工 ②防水加工 ③防污加工 ④永久定型。
43. (3) S.P 加工稱為 ①防繃加工 ②防水加工 ③防污加工 ④永久定型。
44. (3) 布疋經軋壓後，花紋圖案部分因被強力受壓而使光澤特別明顯呈現凹凸的立體花紋圖案稱為 ①絲光加工 ②波紋壓光 ③浮雕加工 ④電工整理。
45. (3) 以一種顏色為底色，然後再印上塗有消色糊的花紋，這種印花方法稱為 ①防染印花 ②直接印花 ③消色印花 ④轉移印花。
46. (4) 聚酯布常用 ①酸性染料 ②直接染料 ③反應性染料 ④分散性染料 染色。
47. (3) 布面經紗相互間出現規則稀密條紋者稱為 ①密路 ②跳紗 ③窟痕 ④蛛網。
48. (1) 馬尼拉麻(MANILA Hemp)其纖維取自 ①葉子 ②種子 ③韌皮 ④根。
49. (3) 經編織物大都被利用為 ①裡布 ②裙子 ③女用內衣褲 ④手提袋材料。
50. (3) 下列織品中，哪一種不是起毛織物？ ①駱駝絨 ②絲絨 ③軋別丁 ④天鵝絨。
51. (3) 純羊毛衣以熱水洗滌後，有收縮現象是因毛纖維具有 ①回復性 ②彈性 ③縮絨性 ④縮水性 的關係。
52. (2) 毛喬其紗(Wool Geogrette)是屬於 ①弱撚紗 ②強撚紗 ③普通撚紗 ④單股

紗織物。

53. (3) ①燈心絨 ②平面絨 ③珍珠呢 ④紡毛呢 以上哪一種織物表面是呈毛團狀。
54. (2) 絲、毛衣物髒了，使用何種洗劑最理想？ ①市販的洗衣粉 ②中性洗劑 ③鹼性洗劑 ④弱鹼性洗劑。
55. (2) 由上下針構成(行變)，具有相當大的彈性及伸縮性的針織品，稱為： ①鬆緊帶 ②羅紋 ③佳績 ④伸縮料。
56. (1) 毛巾布、平面絨、燈心絨等，是屬於 ①毛圈與起毛布 ②斜紋布 ③緞紋布 ④針織布。
57. (2) 下列哪一種纖維的斷面呈現近似三角形？ ①棉花 ②蠶絲 ③羊毛 ④尼龍。
58. (3) 一般軋別丁表面的斜紋呈現的角度大約是 ①30 度 ②45 度 ③60 度 ④90 度。
59. (4) 何種加工會影響布的垂墜性？ ①壓光加工 ②潑水加工 ③防汙加工 ④減量加工。
60. (2) 下列何者是由超細纖維所產製？ ①軋別丁 ②桃皮絨 ③花呢 ④錦緞。
61. (3) 以黑白兩色紗交織而成的織物，在品質上要注意其 ①花樣美觀與否 ②流行性 ③染色汙染情形 ④強力。
62. (2) 成捲的薄織物長久垂直站立存放後，易產生 ①壓痕 ②波浪紋 ③緯檔 ④蛛網。
63. (1) 在日光下最易脆化的纖維是 ①蠶絲 ②羊毛 ③棉 ④尼龍。
64. (1) 下列織物何者做成衣服後較易有勾紗破損的情形？ ①Loop 紗織物 ②梳毛織物 ③Slub 織物 ④絨毛紗織物。
65. (1) 泡泡紗(Seersucker)的質料以 ①棉 ②麻 ③特多龍 ④絲 為多。
66. (1) 毛衣是屬於 ①針織品 ②梭織品 ③非織物 ④薄膜布。
67. (2) 毛織品縮水處理，一般採用 ①泡水 ②噴水熨燙 ③乾燙 ④水洗。
68. (3) 毛衣水洗時，必須採用 ①鹼性洗劑 ②弱鹼性洗劑 ③中性洗劑 ④酸性洗劑。
69. (1) 下列何種纖維具有嚴重起毛毬的問題？ ①亞克力紗 ②羊毛 ③蠶絲 ④棉紗。
70. (2) 適合製作袖口、領口具好的橫向伸縮性之針織品為 ①鬆緊帶 ②羅紋 ③佳績 ④雙反面料。
71. (3) 市面上常見的廉價毛衣，其主要成份為 ①羊毛 ②棉紗 ③亞克力纖維 ④尼龍。
72. (4) 燈心絨(Corduroy)織物為 ①平紋 ②斜紋 ③緞紋 ④起毛織物。
73. (2) 羊毛料的適當整燙溫度為 ①攝氏 90-120 度 ②攝氏 120-160 度 ③攝氏 160-200 度 ④攝氏 200-240 度。
74. (2) 毛線衣洗後，衣形的整理方法是 ①用手拉平 ②在平板上整型後蔭乾 ③以適溫熨斗來回燙平 ④不用整理自然平整。

75. (3) 熱傳導性佳及吸濕性高的纖維是 ①合成纖維 ②半合成纖維 ③植物性纖維 ④動物性纖維。
76. (4) 泳裝所用的衣料，一般多採用 ①棉 ②羊毛 ③麻 ④尼龍與彈性纖維。
77. (2) 表面織紋清楚且有光澤的毛料是？ ①紡毛呢 ②梳毛呢 ③毛氈 ④蘇格蘭呢。
78. (1) 紗線強度與撚度的關係是 ①在限度內撚度愈強，強度愈大 ②在限度內撚度愈強，強度愈弱 ③強度與撚度無關 ④撚度愈弱，強度愈強。
79. (4) ①不織布 ②縫線 ③布料 ④毛皮 是由非纖維原料所作成。
80. (1) ①羊毛 ②蠶絲 ③棉 ④麻 的保溫性最好。
81. (2) 『中華民國國家標準』的英文簡稱是 ①CAL ②CNS ③CCS ④CVC。
82. (1) 以顯微鏡觀察棉纖維的外觀呈 ①扁平帶狀 ②竹節段狀 ③光滑筒狀 ④鱗片狀。
83. (4) 下列何種織物具有最好的堅挺性？ ①水呢布 ②縐綢 ③山東綢 ④軋別丁。
84. (3) 下列四種斜紋織物何者表面紋路最清晰？ ①法蘭絨 ②薩克森呢 ③軋別丁 ④粗毛呢(TWEED)。
85. (2) 使毛織物不易再發生收縮現象的加工是 ①減量加工 ②縮絨加工 ③潑水加工 ④防蟲加工。
86. (1) (本題刪題)傳統格子織物一般多是 ①先染織物 ②後染織物 ③印花織物 ④特殊加工織物。
87. (1) 具有凹凸紋路的織物是 ①縮緬(Chirimen) ②山東綢 ③塔芙塔(Taffeta) ④平織棉布。
88. (3) 具有伸縮性的織物是 ①嗶嘰織物 ②山東綢 ③Lycra 織物 ④軋別丁。
89. (2) 何種織物容易起毛毬 ①純毛織物 ②Polyester 與羊毛混紡織物 ③起毛呢 ④純棉織物。
90. (3) 下列何種織物適宜做冬季上裝 ①塔芙塔(Taffeta) ②山東綢 ③粗毛呢(Tweed) ④牛津布。
91. (4) 下列何種材質的織品使用含氯漂白劑時易發生黃化的現象 ①聚酯 ②麻 ③嫫縐 ④羊毛。
92. (2) 常做為不織布紙巾材質的纖維為 ①聚酯 ②嫫縐 ③尼龍 ④亞克力纖維。
93. (1) 以破斜紋織出之西裝料常稱之為 ①人字布 ②府綢 ③嗶嘰布 ④提花布。
94. (2) 哪一種纖維是親油性纖維？ ①嫫縐 ②尼龍 ③絲 ④羊毛纖維。
95. (1) 佳績布 Jersey 是 ①緯編平紋 ②經編平紋 ③緯編羅紋 ④緯編雙反面針織物。
96. (4) 下列何者為精梳棉料之支數 ①10'S ②40'S ③50'S ④80'S。
97. (4) 雙股紗每一股皆為 40D，請問此紗粗為 ①20D ②40D ③60D ④80D。
98. (1) 目前最理想的彈性纖維為 ①Spandex ②Rubber ③Anidex ④Laxtrile。
99. (1) 針織機上針的密度為 ①隔距 ②割數 ③吃針 ④掛針。

100. (1) 下列哪種纖維會溶於鹽酸 ①Nylon ②Polyester ③Wool ④Cotton 。
101. (3) 下列哪種纖維會溶於次氯酸鈉 ①尼龍 ②亞克力 ③羊毛 ④棉 。
102. (1) 下列哪種纖維會溶於醋酸溶液 ①醋酸 ②亞克力 ③尼龍 ④嫆縈 。
103. (1) 織品經過下列何種加工後會呈現立體花紋之外觀 ①壓花加工 ②蠟光加工 ③軋光加工 ④起絨加工 。
104. (2) 下列何種織物是屬於強撚紗織製而成 ①水手布 ②喬其紗 ③軋別丁 ④嗶嘰布 。
105. (3) 亞克力與羊毛纖維的混紡多以下列何種簡寫稱之 ①T/W ②C/W ③A/W ④Y/W 。
106. (3) 蚊帳的組織成為 ①平紋織物 ②斜紋織物 ③絞經織物 ④針織物 。
107. (3) 下列何者為一抗火性纖維 ①棉 ②聚酯 ③改質亞克力 ④醋酸 纖維 。
108. (1) 下列何種材質可壓出永久性的褶子 ①聚酯 ②嫆縈 ③醋酸 ④羊毛 纖維 。
109. (1) 軋別丁 Gaberdine 布最適合做為 ①長褲料 ②睡衣料 ③內衣料 ④泳衣料 。
110. (1) 台灣羊毛紗線多以何種制度為其計算單位 ①公制(Nm) ②英制(Ne) ③定長制(Den) ④德士制(Tex) 。
111. (3) 以兩種不同粗細、顏色、光澤之單紗撚合而成之紗稱為 ①疙瘩紗 ②圈圈紗 ③螺旋紗 ④節斑紗 。
112. (1) 透明雨衣是屬於 ①薄膜布 ②泡沫布 ③不織布 ④編織布 。
113. (1) 紗線的撚度單位為何 ①TPI ②PTI ③IPT ④TIP 。
114. (1) 下列何種紗線的支數為理想牛仔褲用 ①10'S ②20'S ③30'S ④40'S 。
115. (1) 牛津布(Oxford)多以 ①棉 ②羊毛 ③蠶絲 ④聚酯纖維 為材質 。
116. (3) 下列哪種織品表面具有明顯光澤 ①佳績布 ②牛津布 ③軋光布 ④泡泡布 。
117. (1) 下列何者為貼襯織品水洗後常發生的問題？ ①透膠、發泡 ②褪色 ③縮水 ④破裂 。
118. (1) 經紗為色紗、緯紗為白紗，以平紋織製的布料為 ①水手布 ②牛津布 ③梨面布 ④雪紡紗 。
119. (1) 下列何種材質不可使用乾洗？ ①橡膠纖維 ②羊毛纖維 ③聚酯纖維 ④天絲纖維 。
120. (3) 以下哪種纖維燃燒時，有燒紙的味道？ ①醋酸纖維 ②聚酯纖維 ③嫆縈 ④亞克力纖維 。
121. (34) 製造嫆縈纖維的原料為 ①石油 ②煤炭 ③短棉絮 ④木材 。
122. (24) 下列差異化纖維中，何者是屬於形態結構的變化？ ①抗靜電纖維 ②中空纖維 ③阻燃纖維 ④複合纖維 。
123. (34) 後染織物是從 ①纖維 ②紗線 ③胚布 ④成衣 染色者稱之 。
124. (12) 聚酯纖維是由下列何者單體合成出來的？ ①對苯二甲酸 ②乙二醇 ③己二酸 ④己二胺 。
125. (12) 下列纖維中，何者是由熔融紡絲方式生產而得的？ ①Polyester(特多龍) ②

Nylon(尼龍) ③Acrylic(壓克力) ④Acetate(醋酸)。

126. (13) 燃燒時氣味有如燒頭髮的味道，形成的灰燼呈現黑色且易碎者為 ①羊毛 ②棉 ③蠶絲 ④尼龍。
127. (234) 哪些特性會影響紡織品的舒適性？ ①強力 ②吸水性 ③保濕性 ④密度。
128. (14) 下列纖維中，何者遇水後強力會變大？ ①麻 ②羊毛 ③嫫縈 ④棉。
129. (23) 下列纖維何者屬於蛋白質纖維？ ①棉 ②蠶絲 ③羊毛 ④嫫縈。
130. (23) 下列織物中，何者耐鹼怕酸？ ①毛布 ②麻布 ③棉布 ④蠶絲布。
131. (24) 羊毛纖維的品質取決於 ①強度 ②細度 ③伸度 ④長度。
132. (234) 羊毛纖維的不規則天然捲曲構造，賦予纖維哪些重要的特性？ ①抗磨擦性 ②抱合性 ③彈性 ④挺性。
133. (13) 在下列針織物中，何者屬於經編針織物？ ①Tricot(特利可) ②Rib(羅紋) ③Raschel(拉斜爾) ④Purl(林克)。
134. (12) 棉、麻織物適合下列那些染料染色？ ①直接染料 ②堯染料 ③酸性染料 ④分散性染料。
135. (23) 若有一聚酯長纖維，重量為 1 公克，長度為 200 公尺，則其細度為 ①30 D ②5 Tex ③45 D ④10 Tex。
136. (124) 梭織平行織物類中，何者稱為基本三元組織？ ①平紋 ②斜紋 ③羅紋 ④緞紋。
137. (23) 在 5 枚緞紋組織中，下列何者可成其組織的飛跳數？ ①1 ②2 ③3 ④4。
138. (123) 下列針織物中，何者屬於緯編針織物？ ①套衫 ②襪子 ③手鉤圍巾 ④蕾絲布。
139. (34) 混紡織物包含哪兩種纖維？ ①特多龍 ②嫫縈 ③羊毛 ④壓克力。
140. (14) 在下列織物中，何者不適合用含有氯的漂白劑處理？ ①蠶絲 ②麻 ③棉 ④羊毛。
141. (24) 下列布料中，何者是直接由纖維製成的？ ①泡沫布 ②毛氈布 ③仿翻皮布 ④不織布。
142. (34) 短纖紗因紡紗工程時加撚方向之不同而有不同的撚向，可分為 ①X 撚 ②Y 撚 ③S 撚 ④Z 撚。
143. (234) 低吸水性纖維會有哪些特性？ ①容易染色 ②產生靜電 ③不透氣 ④容易乾燥。
144. (12) 織造混紡織物的原始目的為 ①截長補短 ②節省成本 ③增加美觀 ④便於判斷。
145. (124) 目前在業界常用的印染方法有哪幾種？ ①滾筒印染 ②網版印染 ③絞染 ④熱轉移印染。
146. (124) 素材的後加工處理裡包含哪些種類？ ①印染 ②刺繡 ③織布 ④漂洗。
147. (123) 數位印花的優點為 ①照片檔也可印出 ②不須經過黑圖網版分色 ③色彩豐富多元 ④比傳統印花費時。

148. (123) 傳統印花的特點為 ①圖案大小不可超過網版大小 ②圖案可四方連續無限延伸 ③大量印製時，價格比數位印花便宜 ④照片檔也可完美印製。
149. (234) 禮服常用的布料為 ①斜紋棉 ②雪紡 ③薄紗 ④軟緞。
150. (23) 下列無梭織機在織布過程中，須使用空氣壓縮機者為 ①劍桅式織機 ②噴水織機 ③噴氣織機 ④片梭織機。
151. (12) 染料與纖維的結合，其結合能較小者屬物理性結合，下列鍵結中，何者為物理性結合？ ①凡得瓦爾力 ②氫鍵 ③共價鍵 ④離子鍵。
152. (13) 有關拉鍊齒的敘述，下列哪些為正確？ ①號碼越小，拉鍊齒越細 ②號碼越小，拉鍊齒越粗 ③一般常用的有 3 號、5 號等 ④號碼越大，拉鍊齒越細。
153. (234) 一般常見的拉鍊齒材質有下列哪幾種？ ①純棉 ②塑鋼 ③尼龍 ④金屬。
154. (123) 針織物具有哪些特性？ ①脫散性 ②捲邊性 ③拉伸性 ④彈性差。
155. (123) 下列織品哪些屬於針織類型？ ①單面平織(single jersey) ②雙面平織(double jersey) ③羅紋織(ribbing) ④絨毛織(pile weave)。
156. (123) 毛皮的尺寸 ①長度是從毛皮的尾根部點測到鼻子頂端點 ②貂皮的長度以每 6 釐米為一個劃分段 ③狐皮的長度以每 9 釐米為一個劃分段 ④愈短愈精緻。
157. (234) 有關材料敘述下列哪些為正確？ ①棉纖維最不适合一般工藝印染的纖維織物 ②軋別丁(Gabardine)質感細密其組織為斜紋組織 ③Tartan Check 指蘇格蘭格子呢 ④駱駝絨為高級大衣材料，組織大多為斜紋織。
158. (134) 下列敘述哪些為正確？ ①絲絨是起毛織物 ②尼龍屬於再生纖維 ③從舊織品中取得的羊毛纖維稱為回毛 ④羊毛因毛鱗作用易糾纏在一起。
159. (234) 有關布料下列敘述哪些為正確？ ①畢克布(Pique)布料未具有縱條凸紋之外觀 ②亞麻布不可在同一位置上重複摺疊容易破裂 ③梭織布是同時具有經緯紗交織而成 ④針織布具有良好伸縮及彈性布料。
160. (23) 有關纖維特性敘述，下列哪些為正確？ ①蠶絲的標準回潮率約 13% ②紡織品染色的堅牢度標準可區分為 5 級 ③壓克力纖維一般用來代替羊毛之用 ④紡織品染色的堅牢度標準可區分為 7 級。
161. (13) 有關纖維與染色敘述，下列哪些為正確？ ①市面常見的廉價毛衣其主要成份大多為壓克力纖維 ②市面常見的廉價毛衣其主要成份大多為棉加蠶絲纖維 ③棉布染色大多使用直接性染料 ④棉布染色大多使用酸性染料。
162. (123) 有關纖維紗與染色敘述，下列哪些為正確？ ①動物性纖維蠶絲與羊毛，一般採用酸性染料 ②紗細度的計算公制單位 Nm，「1 支」表示每 1000 公尺長重為 1 公斤 ③紗細度的計算，英制單位 Ne，「1 支」表示其每磅重 840 碼 ④動物性纖維蠶絲與羊毛，一般採用硫化性染料。
163. (123) 有關纖維敘述下列哪些為正確？ ①保健性纖維，大多應用於護膝、護肩、護腕、護頸等地方 ②萊卡纖維屬於彈性纖維 ③芳香纖維主要用於視覺保健 ④保健性纖維，不可應用於護膝、護肩、護腕、護頸等地方。
164. (134) 有關纖維的敘述下列哪些為正確？ ①天然纖維中最長的纖維為蠶絲 ②棉

為天然纖維中最強韌的纖維 ③羊毛具有氈合性，因為其具有毛鱗 ④亞麻於天然纖維中為最粗的纖維。

165. (234) 下列哪些為正確？ ①壓克力與羊毛混紡的織物稱為 T/R 布料 ②壓克力與羊毛混紡的織物稱為 A/W 布料 ③麻纖維遇水，則強韌度變強 ④芬多精纖維經輕微磨擦可散發芳香氣味。
166. (123) 加工絲在製造程序中主要經過下列哪些工程？ ①變形 ②熱定型 ③加退撚 ④上油劑。
167. (123) 聚酯纖維因結晶度高不易染色，常用的染色方法有 ①膨潤染法 ②高溫高壓染法 ③熱熔染法 ④低溫直接染法。
168. (234) 製造碳素纖維(Carbon fiber)的主要原料有 ①尼龍纖維 ②聚丙烯腈纖維 ③瀝青纖維 ④螺縈纖維。
169. (23) 同一品種的皮革其品質之差異決定於 ①毛髮 ②皮層 ③部位 ④表皮。
170. (23) 下列何者為具有圈狀效果的新奇花式紗？ ①螺旋紗(Spiral yarn) ②圈圈紗(Loop yarn) ③節斑紗(Ratine yarn) ④結子紗(Knap yarn)。
171. (24) 對於冷黑系列布種(ColdBlack)的特性，下列敘述何者正確？ ①淺色抗紫外線 ②深色抗紫外線 ③內層具保暖效果 ④內層具透濕與乾爽舒適效果。
172. (234) 有機棉布料(Organic Cotton)屬綠色環保纖維，在栽培過程中不可使用 ①有機肥料 ②化學肥料 ③農藥 ④殺蟲劑。
173. (124) 下列纖維中，何者運用蓄熱保溫之特性，使織物具有良好的保暖性與舒適性？ ①遠紅外線纖維 ②陶瓷纖維 ③金屬纖維 ④中空纖維。
174. (13) 涼感系列布種(Cool Sensation)將下列哪些功能合為一體化？ ①降溫 ②保暖 ③隔熱 ④防汗。

04800 女裝 乙 工作項目 06：排版與裁剪、試穿與補正

1. (4) 排馬克時為節省布料，只要尺寸不變，馬克師可在紙型版上 ①大修改 ②小修改 ③稍微修改 ④不可修改。
2. (3) 拉布長度是根據 ①布料的長度 ②衣服的长度 ③馬克圖的長度 ④衣服的寬度 來決定。
3. (1) 裁剪工程中切割裁片之主要裁剪機是 ①直式裁剪機 ②帶式裁剪機 ③圓形裁剪機 ④切布機 為主。
4. (3) 裁剪工程進行之前，極為重要的動作是 ①拉布 ②裁剪 ③驗布 ④捆紮。
5. (3) 合成纖維之裁剪，應以 ①高速度裁刀裁剪 ②極高速度裁刀裁剪 ③慢速度裁刀裁剪 ④最慢速度裁刀裁剪，才能保有良好裁剪品質。
6. (3) 於裁床拉布時，區分顏色及布的花樣及區別布料種類是使用 ①線 ②胚布 ③紙 ④塑膠布 隔開分辨。
7. (3) 為控制工場之生產程序、工資及防止訂單、尺碼、顏色之混亂錯誤，在裁

剪工程過程之中宜於裁片加上的 ①支票 ②傳票 ③工票 ④本票 以方便管理。

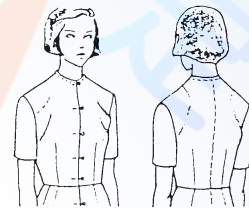
8. (1) 一般用於裁剪樣品及少數量用的裁剪機是 ①迷你裁剪機 ②帶式裁剪機 ③直式裁剪機 ④切布機。
9. (2) 在針織布料上作記號的，可使用 ①鑽洞記號機 ②熱式 V 型記號機 ③懸臂式裁剪機 ④電熱式裁剪機 作記號。
10. (3) 合成纖維之裁剪，應使用 ①直刀片 ②圓刀片 ③波浪形或鋸齒形裁刀 ④沖床刀模 並以隔臘紙來裁剪。
11. (2) 排版時，首要注意 ①布料經濟 ②布紋正確 ③縫份要多 ④節省縫份。
12. (4) 蓋式口袋的裏蓋布，何者不宜 ①直布 ②橫布 ③正斜布 ④不織布。
13. (2) 下列項目，何者於試穿先不裁剪 ①袖子、表領 ②衣領、貼邊 ③貼邊、胸襯 ④胸襯、後身。
14. (3) 一般採條紋做西裝領時，表領布紋應採那一種方法 ①  ②  ③  ④ 。
15. (1) 西裝上片領的裏領布紋方向是採 ①正斜紋 ②直紋 ③橫紋 ④半斜紋。
16. (2) 西裝下片領，其面布與貼邊的裁線關係為 ①面布比貼邊大 ②面布比貼邊小 ③面布與貼邊同 ④無特別規定。
17. (1) (本題刪題)上衣的裏布，後中心多出 2 公分寬份是：①增加活動量 ②防止縮水 ③增加美觀 ④多餘。
18. (1) 無毛向之素面料子排版時，紙型 ①可以倒插放 ②不可以倒放 ③擠得下就可 ④空多一點。
19. (1) 排版裡布時，布紋方向是 ①與面布相同 ②用斜布較好行動 ③經濟較好 ④橫布。
20. (1) 裁剪時須經過排版的原因 ①要省布又正確 ②省縫份 ③多留縫份較安全 ④可以多剩布料。
21. (3) 逆毛絨布面領布紋方向是 ①  ②  ③  ④ 。
22. (3) 為試穿時衣服尺寸會修改，所以排版時縫份要 ①多留 ②少留 ③依照需要留 ④長度多留就可。
23. (2) 一般直條紋的西裝貼邊，排版的方向宜是 ①  ②  ③  ④ 。
24. (2) 衣服裁剪前，①直接排版裁剪即可 ②先查看布料有無破損瑕疵 ③布料剪牙口對齊 ④對布邊即可。
25. (3) 一般在排版前對布紋的方法是 ①按照前口對齊 ②隨便拉平就行 ③布邊字樣對齊 ④不需對齊。
26. (1) 西裝裡領後中心使用正斜布紋的原因為使領子 ①立體柔順 ②平面化 ③堅

硬化 ④增加厚度。

27. (1) 排置紙型時，應先排 ①大片 ②小片 ③不一定 ④排得下就可以。
28. (1) 西裝上衣的裏布用布量，雙幅寬其計算法為 ①前身長+袖長(含縫份) ②(前身長+袖長)(含縫份) $\times 2$ ③(前身長+袖長) $\times 3$ ④(前身長 $\times 2$ +袖長 $\times 1$)(含縫份)。
29. (1) 排版下列布料時，何者可以倒置紙型？ ①對稱無毛向的格子布 ②不對稱的條紋布 ③素色的平面絨布 ④燈心絨布。
30. (3) 服裝之設計款式如為對格紋時，排版有方向性的格子時，應注意對齊格子的 ①水平線 ②垂直線 ③水平線、垂直線與前後中心線 ④水平線與垂直線。
31. (2) 於前後裙中心線左右，選用打褶型式的裙子，適合哪一體型的人穿著？ ①臀部下垂的人 ②臀部扁平的人 ③厚臀部的人 ④臀部翹起的人。
32. (1) (本題刪題)若屈身體的肩寬為 38 公分，背寬為 36 公分，其胸寬大約為 ① 32 公分 ② 36 公分 ③ 39 公分 ④ 41 公分。
33. (1) 上部屈身體的體型 ①為後長較標準體型長的體型 ②前長較標準體型長 ③為後身較短的體型 ④穿著上衣時，在前脇部會產生斜皺紋。
34. (3) 矮胖體型者較適合穿 ①低腰式連裙裝 ②直形線條套裝 ③公主線連裙裝 ④傘型裝。
35. (3) 肩胛骨突出體型者，其原型補正應 ①增加背寬 ②增加背長 ③增加肩褶量與肩寬份量 ④增加臀圍尺寸。
36. (4) 腹部特別突出體型者製作合腰身連裙裝時，選擇何種裙型可以掩飾而增加美觀？ ①半圓裙 ②百褶裙 ③層次褶裙 ④兩側稍具活褶的 A 字裙。
37. (2) 下列何者不是試穿的目的 ①使衣服合身 ②暴露身體的缺點 ③達到好穿的效果 ④使衣服的式樣儘可能適合於穿著者的個性。
38. (2) 訂製套裝在假縫試穿後，才裁剪的裁片為 ①後片 ②裏領 ③袖片 ④前片。
39. (1) 將合身型連裙裝穿於身上，背部繃緊產生斜皺紋、前胸脇邊產生直吊皺紋的原因是 ①背部弓出而胸部低平的屈身體型 ②斜肩體型 ③背部後傾、胸部扁平的後傾體型 ④包肩體型。
40. (1) 外套穿於身上，前身脇邊產生斜吊皺紋，衣襬有起伏波浪的原因 ①胸部高挺 ②下襬太寬 ③平肩 ④衣長過長。
41. (2) 於試穿的時候，常會發生胸寬的份量不足者，為何種體型 ①平胸型 ②雞胸型 ③駝背型 ④長腰型。
42. (1) 試衣試穿時，聳肩的補正方法為 ①可在肩端向上加出不夠的份量 ②不改肩線而以肩墊彌補墊高肩部 ③剪掉肩端多餘的份量 ④提高脇邊份量即可。
43. (1) 穿上外套時，由袖襬向中心產生斜吊皺紋，而後中心開叉不閉合的原因 ①平肩 ②衣襬過緊 ③斜肩 ④背寬過鬆。
44. (3) 一般無袖的袖襬 ①照原型即可 ②稍微挖大 ③依設計款式而訂 ④須緊貼手臂根部。
45. (4) 外套穿於身上，袖山兩側產生鬆斜皺紋的補正法 ①增加袖寬 ②增加袖山高

③減少袖寬 ④減少袖山高。

46. (2) 訂作試穿假縫上袖時 ①有裡布較滑順 ②不須裡布 ③用裡布試穿 ④看情形可用裡布。
47. (3) 合身型連裙裝穿於身上，由乳尖(B.P.)往脇線產生斜吊皺紋的原因 ①胸部低平體型 ②胸部鬆份過多 ③胸部高挺體型 ④胸圍鬆份過少。
48. (2) 合身型連裙裝穿於身上，由乳尖(B.P.)往脇邊線產生斜皺紋腰線吊高補正法 ①減少胸寬、脇線前移 ②增加胸褶份、腰褶份、前身長，並後移脇邊線 ③增加胸褶份 ④增加胸寬與前身長。
49. (1) 為方便試穿，假縫後開叉時，宜 ①縫住開口 ②留下不縫 ③留少一點 ④留多一點。
50. (2) 穿著基本型試衣時，上身肩部形成左下圖的鬆斜綫紋，其原因是 ①平肩體型 ②斜肩體型 ③包肩體型 ④雞胸體型 者穿著。



51. (234) 客戶下單，下列哪些為正確？ ①件數是：S 碼：50，M 碼：200，L 碼：150，XL 碼：100，這批貨件數的分配比率是：1：3：3：2 ②件數是：S 碼：150，M 碼：300，L 碼：300，XL 碼：150，這批貨件數的分配比率是：1：2：2：1 ③件數是：S 碼：100，M 碼：300，L 碼：300，XL 碼：200，這批貨件數的分配比率是：1：3：3：2 ④件數是：S 碼：200，M 碼：600，L 碼：400，XL 碼：200，這批貨件數的分配比率是：1：3：2：1。
52. (134) 制訂成衣裁剪計畫時，須注意哪些原則？ ①符合生產器具和人員的條件 ②為求速度，不需考慮節約用料 ③提高生產效率 ④符合生產順暢要求。
53. (124) 成衣的放縮比會因為什麼條件不同，而有所差異？ ①國家人種的體型差異 ②不同年齡層客群的身材差異 ③個人喜好的差異 ④衣服樣式的差異。
54. (124) 錐子在大貨版上刺穿一個直徑為 0.3cm 的小孔，可作為什麼記號？ ①褶子終點 ②口袋位置 ③前後片記號 ④釦洞位置。
55. (124) 裙子打版時通常會有哪幾條水平基準線？ ①腰圍線 ②臀圍線 ③前後中心線 ④下襠線。
56. (123) 褲子打版時通常會有哪幾條水平基準線？ ①腰圍線 ②臀圍線 ③膝圍線 ④前後褲襠線。
57. (123) 下列關於斜紋之敘述何者正確？ ①與布邊呈 45 度角 ②具有彈性與垂墜質感 ③馬德林·薇歐內(Madeleine Vionnet)為斜布裁剪之代表設計師 ④具有硬挺質感。
58. (234) 有關製圖符號，下列何者正確？ ①——表示布紋記號 ②-----貼邊線 ③伸燙 ④縮燙。
59. (34) 有關製圖符號，下列何者正確？ ①碎褶 ②單向褶，由右折向左 ③對褶 ④尖褶。

60. (34) 針織布的滾邊布紋方向為達省布效率，下列何者較不適合 ①直紋 ②橫紋 ③斜紋 ④任意。
61. (124) 為使滾邊線條平順，梭織布的滾邊布紋方向下列何者較不適合 ①直紋 ②橫紋 ③斜紋 ④任意。
62. (34) 布料裁片，那些部位不適合打缺口式的牙口記號？ ①後中心 ②袖山中心 ③羅紋領中心 ④羅紋袖口中心。
63. (134) 利用牙口機剪牙口，其深度下列何者不宜？ ①0.1~0.2 公分 ②0.3~0.5 公分 ③0.8~0.9 公分 ④1~1.5 公分。
64. (123) 一般成衣的裁剪工程有那些項目 ①拉布 ②裁剪 ③驗片 ④黏襯。
65. (123) 訂定成衣裁剪計畫時，需要確定那些項目 ①決定裁剪床數 ②拉布的層數 ③套排的件數 ④裝箱的件數。
66. (234) 關於裁剪工程的敘述，下列何者正確 ①只有直刀裁剪機 ②一般直刀裁剪機的裁刀長度為 13~33cm ③一般最大裁剪厚度為裁刀長度減 4cm ④一般在布層頭尾各加留 2cm。
67. (134) 一般立式口袋(箱型)需要哪些基本版片？ ①開袋布版(口布版) ②胸襯布版 ③口袋袋布版 ④口袋擋布版(向布)。
68. (123) 彈性布料於大量裁剪前，裁剪部門須注意下列哪些事項？ ①布料是否已經完成「回潮」(回縮)處裡 ②大貨布之彈性是否與樣品相同 ③布料是否與生產指示書記載相同 ④布料價格是否合理。
69. (134) 關於「圓形荷葉邊」(Circular Flounce)的應用技巧，下列何者為是 ①以中間挖空的圓形布料製作而成 ②圓形荷葉邊的版型樣式須為螺旋狀 ③可利用整燙技巧製作成荷葉狀 ④荷葉邊拉開後，一端平坦另一端則會產生波浪。
70. (24) 關於「刀型褶」(Knife Pleats)下列何者敘述為是 ①是一連串相同間距且高低起伏的垂直窄褶 ②所有褶皆以同方向壓褶而成 ③是一種雙褶朝向相反方向而形成的雙平褶 ④又稱追褶、百褶。
71. (134) 關於「太陽褶」(Sunburst)之敘述下列哪些為正確？ ①是一連串放射狀間距且高低起伏的褶 ②是一種雙褶朝向相反方向而形成的雙平褶 ③又稱傘狀褶 ④壓褶完成後布料呈現上窄下寬的形狀。
72. (124) 一般服裝試穿時，試穿者須注意哪些事項？ ①自然、放鬆的站姿 ②雙腿微張，重量均分於兩腳 ③站姿歪斜 ④手臂自然垂放於身體兩側。
73. (123) 選擇無彈性的平織布製作褲子時，試穿者需能舒適地作哪些動作？ ①走動 ②彎腰 ③坐 ④臥姿。
74. (12) 欲使肩膀寬度看起來更寬，應該選擇 ①肩章袖 ②羊腿袖 ③基本接袖 ④拉克蘭袖。
75. (34) 欲使肩膀寬度看起來更寬，不應該選擇 ①V 領 ②僧領 ③寬的勺形領圍 ④深的勺形領圍。
76. (14) 欲使腰線與腹部看起來更小，應該選擇 ①窄而直的裙片 ②蓬裙 ③鮮豔的色

彩 ④小型圖案。

77. (234) 欲使腰臀間距看起來更短，應該選擇 ①帝政式腰線 ②低腰設計 ③臀部花朵裝飾、蝴蝶結等設計 ④低腰的寬腰帶。

04800 女裝 乙 工作項目 07：縫製

1. (3) 拉鍊如以手縫方式固定於表布時，應以何種方法為宜？ ①回針縫 ②半針縫 ③星止縫 ④斜針縫。
2. (2) 鎖釦眼用線長度是釦眼尺寸的： ①約 10~15 倍 ②約 25~30 倍 ③約 35~40 倍 ④約 40~50 倍。
3. (3) 一般鳳眼釦孔適用於： ①襯衫 ②連裙裝 ③外套 ④禮服。
4. (3) 熨燙時，產生熨斗角的痕跡其原因之一為： ①燙墊太薄 ②燙墊太厚 ③燙墊太軟 ④燙墊太硬。
5. (2) 拉鍊裝上後，表布有鼓起波浪其原因是： ①拉鍊太緊 ②拉鍊太鬆 ③拉鍊歪曲 ④表布太鬆。
6. (2) 縫製口袋時，在口袋口加上襯布的主要作用是： ①增加厚度 ②增加堅牢度 ③耐磨耐穿 ④防止起皺。
7. (1) 一般成衣加上肩墊的目的是： ①配合設計線條 ②增加牢度 ③保護肩部 ④耐磨耐穿。
8. (1) 有貼式口袋設計的服裝，其袋口應： ①稍留鬆份 ②稍微拉緊 ③與衣身平 ④依喜好而縫 較具立體感。
9. (2) 較平針縫牢固的手縫法是： ①藏針縫 ②回針縫 ③細針縫 ④平針縫。
10. (2) 有金銀紗的布料，其布紋整理法為： ①蒸氣熨斗整燙 ②從反面拉正布紋乾燙 ③噴水後拉正布紋熨燙 ④用蒸氣整紗。
11. (1) 大衣的下襠表裡布分開製作的原因為： ①表裡布重量差距及垂性的不同而影響外觀 ②耐磨耐穿 ③傳統的作法 ④時代的需求。
12. (3) 前身、領口等邊緣，加上牽條的目的是： ①增加厚度 ②縮縫作用 ③防止變形 ④防止起皺。
13. (3) 外套裡布後中心多留寬份是因： ①防止縮水 ②增加美觀 ③增加活動量 ④增加厚度。
14. (1) 使用牽條的目的在於： ①防止拉伸 ②增加厚度 ③耐磨 ④增加挺度。
15. (3) 固定表裡布的縫份時，手縫線應當： ①拉緊 ②搓動 ③放鬆 ④平面。
16. (124) 褶子的類型有 ①碎褶 ②箱型褶 ③細針縫 ④活褶。
17. (124) 壓百褶的款式為使布料定型，下列布料何者不宜？ ①純棉布 ②純毛布 ③聚酯布 ④純麻布。
18. (12) 一般 POLO 衫下襠完成車縫寬度為多少？ ① $\frac{3}{4}$ 英吋 ②1 英吋 ③2 英吋 ④ $2\frac{1}{2}$ 英吋。

19. (134) 有關車縫針的敘述何者正確？ ①選用視布料的厚度來決定 ②號碼越小針越粗 ③一般使用 9、11、14 號的針 ④牛仔布適用 16 號針。
20. (23) 有公主線剪接的製作縫合後，如果縫份須倒向一邊的表面壓線，壓線寬度一般為 ① $\frac{1}{2}$ 英吋 ② $\frac{1}{4}$ 英吋 ③ $\frac{1}{8}$ 英吋 ④1 英吋。
21. (12) 剪接片合縫拷克後，縫份的倒向，下列何者為是？ ①如果表面要壓裝飾線，則縫份倒向要壓線的一邊 ②如果表面不壓裝飾線，則縫份可任意倒向 ③如果表面要壓裝飾線，則縫份倒向不要壓線的一邊 ④縫份燙開。
22. (123) 一般針織布圓領衫，領口滾邊寬度以多少為宜？ ① $\frac{1}{4}$ 英吋 ② $\frac{3}{8}$ 英吋 ③ $\frac{1}{2}$ 英吋 ④3 英吋。
23. (123) 一般外銷成衣用碼量異常原因 ①下單後客戶要求大貨尺碼加大 ②馬克圖排版錯誤 ③布料異常 ④車縫工序太長。
24. (234) 一般針織圓領上衣(T-shirt)的車縫基本順序下列何者不正確？ ①接肩→上領→上袖→合身→車袖口→車下襠 ②車下襠→接肩→上袖→合身→車袖口→上領 ③接肩→上領→合身→上袖→車袖口→車下襠 ④上領→上袖→接肩→合身→車袖口→車下襠。
25. (124) Polo 衫領針織上衣其領圍的縫份處理，以何者為佳？ ①車後領貼 ②車織帶 ③燒邊 ④車本布滾條。
26. (123) 下列何者為量產成衣的特性？ ①品質規格化 ②生產機械化 ③產量效率高 ④款式個人化。
27. (134) 蕾絲應用於女裝設計時應注意 ①花紋（或花朵）方向 ②經緯向的配列 ③縫線的選擇 ④搭配布料的厚薄。
28. (123) 平貼式的口袋下列敘述哪些為正確？ ①貼袋時，口袋口尺寸要大於本身布口袋記號的實際尺寸 ②可以用裝飾線壓縫 ③可以用藏針縫 ④貼袋時，口袋口尺寸要小於本身布口袋記號的實際尺寸。
29. (234) 襯布的作用 ①不體現面料的特性 ②可防止布料變形 ③可塑造服裝造型 ④方便服裝縫製。
30. (123) 女裝樣衣車縫師必須 ①根據規格和樣品版製作樣衣 ②具備與打版師溝通的能力 ③擁有使用工業用縫紉機之技術 ④製訂公司專用尺寸及放縮比例。
31. (124) 設計師與打版師必需做哪些溝通？ ①新款服裝之縫製方法 ②確定新款服裝之素材 ③服裝訂價 ④設計細節之可行性。
32. (23) 自有品牌之打版師，於打版新款服裝(樣品版)時，應注意哪些事項？ ①確定尺碼放縮比例 ②確定縫製方法及縫份 ③與設計師溝通服裝細節之比例與尺寸 ④布料是否會褪色。

技術士技能檢定各職類共同規範

國家技術士技能檢定 各職類共同科目

90006 職業安全衛生共同科目

90007 工作倫理與職業道德

90008 環境保護共同科目

90009 節能減碳共同科目

109 年 08 月 01 日生效



90006 職業安全衛生共同科目 不分級 工作項目 01：職業安全衛生

1. (2) 對於核計勞工所得有無低於基本工資，下列敘述何者有誤？ ①僅計入在正常工時內之報酬 ②應計入加班費 ③不計入休假日出勤加給之工資 ④不計入競賽獎金。
2. (3) 下列何者之工資日數得列入計算平均工資？ ①請事假期間 ②職災醫療期間 ③發生計算事由之前 6 個月 ④放無薪假期間。
3. (1) 下列何者，非屬法定之勞工？ ①委任之經理人 ②被派遣之工作者 ③部分工時之工作者 ④受薪之工讀生。
4. (4) 以下對於「例假」之敘述，何者有誤？ ①每 7 日應休息 1 日 ②工資照給 ③出勤時，工資加倍及補休 ④須給假，不必給工資。
5. (4) 勞動基準法第 84 條之 1 規定之工作者，因工作性質特殊，就其工作時間，下列何者正確？ ①完全不受限制 ②無例假與休假 ③不另給予延時工資 ④勞雇間應有合理協商彈性。
6. (3) 依勞動基準法規定，雇主應置備勞工工資清冊並應保存幾年？ ①1 年 ②2 年 ③5 年 ④10 年。
7. (4) 事業單位僱用勞工多少人以上者，應依勞動基準法規定訂立工作規則？ ①200 人 ②100 人 ③50 人 ④30 人。
8. (3) 依勞動基準法規定，雇主延長勞工之工作時間連同正常工作時間，每日不得超過多少小時？ ①10 ②11 ③12 ④15。
9. (4) 依勞動基準法規定，下列何者屬不定期契約？ ①臨時性或短期性的工作 ②季節性的工作 ③特定性的工作 ④有繼續性的工作。
10. (1) 事業單位勞動場所發生死亡職業災害時，雇主應於多少小時內通報勞動檢查機構？ ①8 ②12 ③24 ④48。
11. (1) 事業單位之勞工代表如何產生？ ①由企業工會推派之 ②由產業工會推派之 ③由勞資雙方協議推派之 ④由勞工輪流擔任之。
12. (4) 職業安全衛生法所稱有母性健康危害之虞之工作，不包括下列何種工作型態？ ①長時間站立姿勢作業 ②人力提舉、搬運及推拉重物 ③輪班及夜間工作 ④駕駛運輸車輛。
13. (1) 職業安全衛生法之立法意旨為保障工作者安全與健康，防止下列何種災害？ ①職業災害 ②交通災害 ③公共災害 ④天然災害。
14. (3) 依職業安全衛生法施行細則規定，下列何者非屬特別危害健康之作業？ ①噪音作業 ②游離輻射作業 ③會計作業 ④粉塵作業。
15. (3) 從事於易踏穿材料構築之屋頂修繕作業時，應有何種作業主管在場執行主管業務？ ①施工架組配 ②擋土支撐組配 ③屋頂 ④模板支撐。
16. (1) 對於職業災害之受領補償規定，下列敘述何者正確？ ①受領補償權，自得受領之日起，因 2 年間不行使而消滅 ②勞工若離職將喪失受領補償 ③勞工得將受領補償權讓與、抵銷、扣押或擔保 ④須視雇主確有過失責任，勞工方具有受領補償權。

17. (4) 以下對於「工讀生」之敘述，何者正確？ ①工資不得低於基本工資之 80% ②屬短期工作者，加班只能補休 ③每日正常工作時間不得少於 8 小時 ④國定假日出勤，工資加倍發給。
18. (3) 經勞動部核定公告為勞動基準法第 84 條之 1 規定之工作者，得由勞雇雙方另行約定之勞動條件，事業單位仍應報請下列哪個機關核備？ ①勞動檢查機構 ②勞動部 ③當地主管機關 ④法院公證處。
19. (3) 勞工工作時右手嚴重受傷，住院醫療期間公司應按下列何者給予職業災害補償？ ①前 6 個月平均工資 ②前 1 年平均工資 ③原領工資 ④基本工資。
20. (2) 勞工在何種情況下，雇主得不經預告終止勞動契約？ ①確定被法院判刑 6 個月以內並諭知緩刑超過 1 年以上者 ②不服指揮對雇主暴力相向者 ③經常遲到早退者 ④非連續曠工但 1 個月內累計達 3 日以上者。
21. (3) 對於吹哨者保護規定，下列敘述何者有誤？ ①事業單位不得對勞工申訴人終止勞動契約 ②勞動檢查機構受理勞工申訴必須保密 ③為實施勞動檢查，必要時得告知事業單位有關勞工申訴人身分 ④任何情況下，事業單位都不得有不利勞工申訴人之行為。
22. (4) 勞工發生死亡職業災害時，雇主應經以下何單位之許可，方得移動或破壞現場？ ①保險公司 ②調解委員會 ③法律輔助機構 ④勞動檢查機構。
23. (4) 職業安全衛生法所稱有母性健康危害之虞之工作，係指對於具生育能力之女性勞工從事工作，可能會導致的一些影響。下列何者除外？ ①胚胎發育 ②妊娠期間之母體健康 ③哺乳期間之幼兒健康 ④經期紊亂。
24. (3) 下列何者非屬職業安全衛生法規定之勞工法定義務？ ①定期接受健康檢查 ②參加安全衛生教育訓練 ③實施自動檢查 ④遵守安全衛生工作守則。
25. (2) 下列何者非屬應對在職勞工施行之健康檢查？ ①一般健康檢查 ②體格檢查 ③特殊健康檢查 ④特定對象及特定項目之檢查。
26. (4) 下列何者非為防範有害物食入之方法？ ①有害物與食物隔離 ②不在工作場所進食或飲水 ③常洗手、漱口 ④穿工作服。
27. (1) 有關承攬管理責任，下列敘述何者正確？ ①原事業單位交付廠商承攬，如不幸發生承攬廠商所僱勞工墜落致死職業災害，原事業單位應與承攬廠商負連帶補償責任 ②原事業單位交付承攬，不需負連帶補償責任 ③承攬廠商應自負職業災害之賠償責任 ④勞工投保單位即為職業災害之賠償單位。
28. (4) 依勞動基準法規定，主管機關或檢查機構於接獲勞工申訴事業單位違反本法及其他勞工法令規定後，應為必要之調查，並於幾日內將處理情形，以書面通知勞工？ ①14 ②20 ③30 ④60。
29. (4) 依職業安全衛生教育訓練規則規定，新僱勞工所接受之一般安全衛生教育訓練，不得少於幾小時？ ①0.5 ②1 ③2 ④3。
30. (2) 職業災害勞工保護法之立法目的為保障職業災害勞工之權益，以加強下列何者之預防？ ①公害 ②職業災害 ③交通事故 ④環境汙染。
31. (3) 我國中央勞工行政主管機關為下列何者？ ①內政部 ②勞工保險局 ③勞動部 ④經濟部。

32. (4) 對於勞動部公告列入應實施型式驗證之機械、設備或器具，下列何種情形不得免驗證？ ①依其他法律規定實施驗證者 ②供國防軍事用途使用者 ③輸入僅供科技研發之專用機 ④輸入僅供收藏使用之限量品。
33. (4) 對於墜落危險之預防設施，下列敘述何者較為妥適？ ①在外牆施工架等高處作業應盡量使用繫腰式安全帶 ②安全帶應確實配掛在低於足下之堅固點 ③高度 2m 以上之邊緣之開口部分處應圍起警示帶 ④高度 2m 以上之開口處應設護欄或安全網。
34. (3) 下列對於感電電流流過人體的現象之敘述何者有誤？ ①痛覺 ②強烈痙攣 ③血壓降低、呼吸急促、精神亢奮 ④顏面、手腳燒傷。
35. (2) 下列何者非屬於容易發生墜落災害的作業場所？ ①施工架 ②廚房 ③屋頂 ④梯子、合梯。
36. (1) 下列何者非屬危險物儲存場所應採取之火災爆炸預防措施？ ①使用工業用電風扇 ②裝設可燃性氣體偵測裝置 ③使用防爆電氣設備 ④標示「嚴禁煙火」。
37. (3) 雇主於臨時用電設備加裝漏電斷路器，可避免下列何種災害發生？ ①墜落 ②物體倒塌；崩塌 ③感電 ④被撞。
38. (3) 雇主要求確實管制人員不得進入吊舉物下方，可避免下列何種災害發生？ ①感電 ②墜落 ③物體飛落 ④被撞。
39. (1) 職業上危害因子所引起的勞工疾病，稱為何種疾病？ ①職業疾病 ②法定傳染病 ③流行性疾病 ④遺傳性疾病。
40. (4) 事業招人承攬時，其承攬人就承攬部分負雇主之責任，原事業單位就職業災害補償部分之責任為何？ ①視職業災害原因判定是否補償 ②依工程性質決定責任 ③依承攬契約決定責任 ④仍應與承攬人負連帶責任。
41. (2) 預防職業病最根本的措施為何？ ①實施特殊健康檢查 ②實施作業環境改善 ③實施定期健康檢查 ④實施僱用前體格檢查。
42. (1) 以下為假設性情境：「在地下室作業，當通風換氣充分時，則不易發生一氧化碳中毒或缺氧危害」，請問「通風換氣充分」係指「一氧化碳中毒或缺氧危害」之何種描述？ ①風險控制方法 ②發生機率 ③危害源 ④風險。
43. (1) 勞工為節省時間，在未斷電情況下清理機臺，易發生哪種危害？ ①捲夾感電 ②缺氧 ③墜落 ④崩塌。
44. (2) 工作場所化學性有害物進入人體最常見路徑為下列何者？ ①口腔 ②呼吸道 ③皮膚 ④眼睛。
45. (3) 於營造工地潮濕場所中使用電動機具，為防止感電危害，應於該電路設置何種安全裝置？ ①閉關箱 ②自動電擊防止裝置 ③高感度高速型漏電斷路器 ④大容量保險絲。
46. (3) 活線作業勞工應佩戴何種防護手套？ ①棉紗手套 ②耐熱手套 ③絕緣手套 ④防振手套。
47. (4) 下列何者非屬電氣災害類型？ ①電弧灼傷 ②電氣火災 ③靜電危害 ④雷電閃爍。

48. (3) 下列何者非屬電氣之絕緣材料？ ①空氣 ②氟、氯、烷 ③漂白水 ④絕緣油。
49. (3) 下列何者非屬於工作場所作業會發生墜落災害的潛在危害因子？ ①開口未設置護欄 ②未設置安全之上下設備 ③未確實戴安全帽 ④屋頂開口下方未張掛安全網。
50. (4) 我國職業災害勞工保護法，適用之對象為何？ ①未投保健康保險之勞工 ②未參加團體保險之勞工 ③失業勞工 ④未加入勞工保險而遭遇職業災害之勞工。
51. (2) 在噪音防治之對策中，從下列哪一方面著手最為有效？ ①偵測儀器 ②噪音源 ③傳播途徑 ④個人防護具。
52. (4) 勞工於室外高氣溫作業環境工作，可能對身體產生熱危害，以下何者為非？ ①熱衰竭 ②中暑 ③熱痙攣 ④痛風。
53. (2) 勞動場所發生職業災害，災害搶救中第一要務為何？ ①搶救材料減少損失 ②搶救罹災勞工迅速送醫 ③災害場所持續工作減少損失 ④24 小時內通報勞動檢查機構。
54. (3) 以下何者是消除職業病發生率之源頭管理對策？ ①使用個人防護具 ②健康檢查 ③改善作業環境 ④多運動。
55. (1) 下列何者非為職業病預防之危害因子？ ①遺傳性疾病 ②物理性危害 ③人因工程危害 ④化學性危害。
56. (3) 對於染有油污之破布、紙屑等應如何處置？ ①與一般廢棄物一起處置 ②應分類置於回收桶內 ③應蓋藏於不燃性之容器內 ④無特別規定，以方便丟棄即可。
57. (3) 下列何者非屬使用合梯，應符合之規定？ ①合梯應具有堅固之構造 ②合梯材質不得有顯著之損傷、腐蝕等 ③梯腳與地面之角度應在 80 度以上 ④有安全之防滑梯面。
58. (4) 下列何者非屬勞工從事電氣工作，應符合之規定？ ①使其使用電工安全帽 ②穿戴絕緣防護具 ③停電作業應檢電掛接地 ④穿戴棉質手套絕緣。
59. (3) 為防止勞工感電，下列何者為非？ ①使用防水插頭 ②避免不當延長接線 ③設備有金屬外殼保護即可免裝漏電斷路器 ④電線架高或加以防護。
60. (3) 電氣設備接地之目的為何？ ①防止電弧產生 ②防止短路發生 ③防止人員感電 ④防止電阻增加。
61. (2) 不當抬舉導致肌肉骨骼傷害，或工作點/坐具高度不適導致肌肉疲勞之現象，可稱之為下列何者？ ①感電事件 ②不當動作 ③不安全環境 ④被撞事件。
62. (3) 使用鑽孔機時，不應使用下列何護具？ ①耳塞 ②防塵口罩 ③棉紗手套 ④護目鏡。
63. (1) 腕道症候群常發生於下列何種作業？ ①電腦鍵盤作業 ②潛水作業 ③堆高機作業 ④第一種壓力容器作業。
64. (3) 若廢機油引起火災，最不應以下列何者滅火？ ①厚棉被 ②砂土 ③水 ④乾粉滅火器。

65. (1) 對於化學燒傷傷患的一般處理原則，下列何者正確？ ①立即用大量清水沖洗 ②傷患必須臥下，而且頭、胸部須高於身體其他部位 ③於燒傷處塗抹油膏、油脂或發酵粉 ④使用酸鹼中和。
66. (2) 下列何者屬安全的行為？ ①不適當之支撐或防護 ②使用防護具 ③不適當之警告裝置 ④有缺陷的設備。
67. (4) 下列何者非屬防止搬運事故之一般原則？ ①以機械代替人力 ②以機動車輛搬運 ③採取適當之搬運方法 ④儘量增加搬運距離。
68. (3) 對於脊柱或頸部受傷患者，下列何者不是適當的處理原則？ ①不輕易移動傷患 ②速請醫師 ③如無合用的器材，需 2 人作徒手搬運 ④向急救中心聯絡。
69. (3) 防止噪音危害之治本對策為 ①使用耳塞、耳罩 ②實施職業安全衛生教育訓練 ③消除發生源 ④實施特殊健康檢查。
70. (1) 進出電梯時應以下列何者為宜？ ①裡面的人先出，外面的人再進入 ②外面的人先進去，裡面的人才出來 ③可同時進出 ④爭先恐後無妨。
71. (1) 安全帽承受巨大外力衝擊後，雖外觀良好，應採下列何種處理方式？ ①廢棄 ②繼續使用 ③送修 ④油漆保護。
72. (4) 下列何者可做為電器線路過電流保護之用？ ①變壓器 ②電阻器 ③避雷器 ④熔絲斷路器。
73. (2) 因舉重而扭腰係由於身體動作不自然姿勢，動作之反彈，引起扭筋、扭腰及形成類似狀態造成職業災害，其災害類型為下列何者？ ①不當狀態 ②不當動作 ③不當方針 ④不當設備。
74. (3) 下列有關工作場所安全衛生之敘述何者有誤？ ①對於勞工從事其身體或衣著有被污染之虞之特殊作業時，應置備該勞工洗眼、洗澡、漱口、更衣、洗濯等設備 ②事業單位應備置足夠急救藥品及器材 ③事業單位應備置足夠的零食自動販賣機 ④勞工應定期接受健康檢查。
75. (2) 毒性物質進入人體的途徑，經由那個途徑影響人體健康最快且中毒效應最高？ ①吸入 ②食入 ③皮膚接觸 ④手指觸摸。
76. (3) 安全門或緊急出口平時應維持何狀態？ ①門可上鎖但不可封死 ②保持開門狀態以保持逃生路徑暢通 ③門應關上但不可上鎖 ④與一般進出門相同，視各樓層規定可開可關。
77. (3) 下列何種防護具較能消減噪音對聽力的危害？ ①棉花球 ②耳塞 ③耳罩 ④碎布球。
78. (3) 流行病學實證研究顯示，輪班、夜間及長時間工作與心肌梗塞、高血壓、睡眠障礙、憂鬱等的罹病風險之相關性一般為何？ ①無 ②負 ③正 ④可正可負。
79. (2) 勞工若面臨長期工作負荷壓力及工作疲勞累積，沒有獲得適當休息及充足睡眠，便可能影響體能及精神狀態，甚而較易促發下列何種疾病？ ①皮膚癌 ②腦心血管疾病 ③多發性神經病變 ④肺水腫。
80. (2) 「勞工腦心血管疾病發病的風險與年齡、吸菸、總膽固醇數值、家族病史、

- 生活型態、心臟方面疾病」之相關性為何？ ①無 ②正 ③負 ④可正可負。
81. (2) 勞工常處於高溫及低溫間交替暴露的情況、或常在有明顯溫差之場所間出入，對勞工的生(心)理工作負荷之影響一般為何？ ①無 ②增加 ③減少 ④不一定。
82. (3) 「感覺心力交瘁，感覺挫折，而且上班時都很難熬」此現象與下列何者較不相關？ ①可能已經快被工作累垮了 ②工作相關過勞程度可能嚴重 ③工作相關過勞程度輕微 ④可能需要尋找專業人員諮詢。
83. (3) 下列何者不屬於職場暴力？ ①肢體暴力 ②語言暴力 ③家庭暴力 ④性騷擾。
84. (4) 職場內部常見之身體或精神不法侵害不包含下列何者？ ①脅迫、名譽損毀、侮辱、嚴重辱罵勞工 ②強求勞工執行業務上明顯不必要或不可能之工作 ③過度介入勞工私人事宜 ④使勞工執行與能力、經驗相符的工作。
85. (1) 勞工服務對象若屬特殊高風險族群，如酗酒、藥癮、心理疾患或家暴者，則此勞工較易遭受下列何種危害？ ①身體或心理不法侵害 ②中樞神經系統退化 ③聽力損失 ④白指症。
86. (3) 下列何種措施較可避免工作單調重複或負荷過重？ ①連續夜班 ②工時過長 ③排班保有規律性 ④經常性加班。
87. (3) 一般而言下列何者不屬對孕婦有危害之作業或場所？ ①經常搬抬物件上下階梯或梯架 ②暴露游離輻射 ③工作區域地面平坦、未濕滑且無未固定之線路 ④經常變換高低位之工作姿勢。
88. (3) 長時間電腦終端機作業較不易產生下列何狀況？ ①眼睛乾澀 ②頸肩部僵硬不適 ③體溫、心跳和血壓之變化幅度比較大 ④腕道症候群。
89. (1) 減輕皮膚燒傷程度之最重要步驟為何？ ①儘速用清水沖洗 ②立即刺破水泡 ③立即在燒傷處塗抹油脂 ④在燒傷處塗抹麵粉。
90. (3) 眼內噴入化學物或其他異物，應立即使用下列何者沖洗眼睛？ ①牛奶 ②蘇打水 ③清水 ④稀釋的醋。
91. (3) 石綿最可能引起下列何種疾病？ ①白指症 ②心臟病 ③間皮細胞瘤 ④巴金森氏症。
92. (2) 作業場所高頻率噪音較易導致下列何種症狀？ ①失眠 ②聽力損失 ③肺部疾病 ④腕道症候群。
93. (2) 下列何種患者不宜從事高溫作業？ ①近視 ②心臟病 ③遠視 ④重聽。
94. (2) 廚房設置之排油煙機為下列何者？ ①整體換氣裝置 ②局部排氣裝置 ③吹吸型換氣裝置 ④排氣煙囪。
95. (3) 消除靜電的有效方法為下列何者？ ①隔離 ②摩擦 ③接地 ④絕緣。
96. (4) 防塵口罩選用原則，下列敘述何者有誤？ ①捕集效率愈高愈好 ②吸氣阻抗愈低愈好 ③重量愈輕愈好 ④視野愈小愈好。
97. (3) 「勞工於職場上遭受主管或同事利用職務或地位上的優勢予以不當之對待，及遭受顧客、服務對象或其他相關人士之肢體攻擊、言語侮辱、恐嚇、威脅等霸凌或暴力事件，致發生精神或身體上的傷害」此等危害可歸類於下列何種職業危害？ ①物理性 ②化學性 ③社會心理性 ④生物性。

98. (1) 有關高風險或高負荷、夜間工作之安排或防護措施，下列何者不恰當？ ① 若受威脅或加害時，在加害人離開前觸動警報系統，激怒加害人，使對方抓狂 ② 參照醫師之適性配工建議 ③ 考量人力或性別之適任性 ④ 獨自作業，宜考量潛在危害，如性暴力。
99. (2) 若勞工工作性質需與陌生人接觸、工作中需處理不可預期的突發事件或工作場所治安狀況較差，較容易遭遇下列何種危害？ ① 組織內部不法侵害 ② 組織外部不法侵害 ③ 多發性神經病變 ④ 潛涵症。
100. (3) 以下何者不是發生電氣火災的主要原因？ ① 電器接點短路 ② 電氣火花 ③ 電纜線置於地上 ④ 漏電。



90007 工作倫理與職業道德共同科目 不分級 工作項目 01：工作倫理與職業道德

1. (3) 請問下列何者「不是」個人資料保護法所定義的個人資料？①身分證號碼 ②最高學歷 ③綽號 ④護照號碼。
2. (4) 下列何者「違反」個人資料保護法？①公司基於人事管理之特定目的，張貼榮譽榜揭示績優員工姓名 ②縣市政府提供村里長轄區內符合資格之老人名冊供發放敬老金 ③網路購物公司為辦理退貨，將客戶之住家地址提供予宅配公司 ④學校將應屆畢業生之住家地址提供補習班招生使用。
3. (1) 非公務機關利用個人資料進行行銷時，下列敘述何者「錯誤」？①若已取得當事人書面同意，當事人即不得拒絕利用其個人資料行銷 ②於首次行銷時，應提供當事人表示拒絕行銷之方式 ③當事人表示拒絕接受行銷時，應停止利用其個人資料 ④倘非公務機關違反「應即停止利用其個人資料行銷」之義務，未於限期內改正者，按次處新臺幣 2 萬元以上 20 萬元以下罰鍰。
4. (4) 個人資料保護法為保護當事人權益，多少位以上的當事人提出告訴，就可以進行團體訴訟：①5 人 ②10 人 ③15 人 ④20 人。
5. (2) 關於個人資料保護法之敘述，下列何者「錯誤」？①公務機關執行法定職務必要範圍內，可以蒐集、處理或利用一般性個人資料 ②間接蒐集之個人資料，於處理或利用前，不必告知當事人個人資料來源 ③非公務機關亦應維護個人資料之正確，並主動或依當事人之請求更正或補充 ④外國學生在臺灣短期進修或留學，也受到我國個人資料保護法的保障。
6. (2) 下列關於個人資料保護法的敘述，下列敘述何者錯誤？①不管是否使用電腦處理的個人資料，都受個人資料保護法保護 ②公務機關依法執行公權力，不受個人資料保護法規範 ③身分證字號、婚姻、指紋都是個人資料 ④我的病歷資料雖然是由醫生所撰寫，但也屬於是我的個人資料範圍。
7. (3) 對於依照個人資料保護法應告知之事項，下列何者不在法定應告知的事項內？①個人資料利用之期間、地區、對象及方式 ②蒐集之目的 ③蒐集機關的負責人姓名 ④如拒絕提供或提供不正確個人資料將造成之影響。
8. (2) 請問下列何者非為個人資料保護法第 3 條所規範之當事人權利？①查詢或請求閱覽 ②請求刪除他人之資料 ③請求補充或更正 ④請求停止蒐集、處理或利用。
9. (4) 下列何者非安全使用電腦內的個人資料檔案的做法？①利用帳號與密碼登入機制來管理可以存取個資者的人 ②規範不同人員可讀取的個人資料檔案範圍 ③個人資料檔案使用完畢後立即退出應用程式，不得留置於電腦中 ④為確保重要的個人資料可即時取得，將登入密碼標示在螢幕下方。
10. (1) 下列何者行為非屬個人資料保護法所稱之國際傳輸？①將個人資料傳送給經濟部 ②將個人資料傳送給美國的分公司 ③將個人資料傳送給法國的人事部門 ④將個人資料傳送給日本的委託公司。
11. (1) 有關專利權的敘述，何者正確？①專利有規定保護年限，當某商品、技術的專利保護年限屆滿，任何人皆可運用該項專利 ②我發明了某項商品，卻被他人率先申請專利權，我仍可主張擁有這項商品的專利權 ③專利權可涵

蓋、保護抽象的概念性商品 ④專利權為世界所共有，在本國申請專利之商品進軍國外，不需向他國申請專利權。

12. (4) 下列使用重製行為，何者已超出「合理使用」範圍？ ①將著作權人之作品及資訊，下載供自己使用 ②直接轉貼高普考考古題在 FACEBOOK ③以分享網址的方式轉貼資訊分享於 BBS ④將講師的授課內容錄音供分贈友人。
13. (1) 下列有關智慧財產權行為之敘述，何者有誤？ ①製造、販售仿冒註冊商標的商品不屬於公訴罪之範疇，但已侵害商標權之行為 ②以 101 大樓、美麗華百貨公司做為拍攝電影的背景，屬於合理使用的範圍 ③原作者自行創作某音樂作品後，即可宣稱擁有該作品之著作權 ④著作權是為促進文化發展為目的，所保護的財產權之一。
14. (2) 專利權又可區分為發明、新型與設計三種專利權，其中發明專利權是否有保護期限？期限為何？ ①有，5 年 ②有，20 年 ③有，50 年 ④無期限，只要申請後就永久歸申請人所有。
15. (1) 下列有關著作權之概念，何者正確？ ①國外學者之著作，可受我國著作權法的保護 ②公務機關所函頒之公文，受我國著作權法的保護 ③著作權要待向智慧財產權申請通過後才可主張 ④以傳達事實之新聞報導，依然受著作權之保障。
16. (2) 受雇人於職務上所完成之著作，如果沒有特別以契約約定，其著作人為下列何者？ ①雇用人 ②受雇人 ③雇用公司或機關法人代表 ④由雇用人指定之自然人或法人。
17. (1) 任職於某公司的程式設計工程師，因職務所編寫之電腦程式，如果沒有特別以契約約定，則該電腦程式重製之權利歸屬下列何者？ ①公司 ②編寫程式之工程師 ③公司全體股東共有 ④公司與編寫程式之工程師共有。
18. (3) 某公司員工因執行業務，擅自以重製之方法侵害他人之著作財產權，若被害人提起告訴，下列對於處罰對象的敘述，何者正確？ ①僅處罰侵犯他人著作財產權之員工 ②僅處罰雇用該名員工的公司 ③該名員工及其雇主皆須受罰 ④員工只要在從事侵犯他人著作財產權之行為前請示雇主並獲同意，便可以不受處罰。
19. (1) 某廠商之商標在我國已經獲准註冊，請問若希望將商品行銷販賣到國外，請問是否需在當地申請註冊才能受到保護？ ①是，因為商標權註冊採取屬地保護原則 ②否，因為我國申請註冊之商標權在國外也會受到承認 ③不一定，需視我國是否與商品希望行銷販賣的國家訂有相互商標承認之協定 ④不一定，需視商品希望行銷販賣的國家是否為 WTO 會員國。
20. (1) 受雇人於職務上所完成之發明、新型或設計，其專利申請權及專利權如未特別約定屬於下列何者？ ①雇用人 ②受雇人 ③雇用人所指定之自然人或法人 ④雇用人與受雇人共有。
21. (4) 任職大發公司的郝聰明，專門從事技術研發，有關研發技術的專利申請權及專利權歸屬，下列敘述何者錯誤？ ①職務上所完成的發明，除契約另有約定外，專利申請權及專利權屬於大發公司 ②職務上所完成的發明，雖然專利申請權及專利權屬於大發公司，但是郝聰明享有姓名表示權 ③郝聰明完

成非職務上的發明，應即以書面通知大發公司 ④大發公司與郝聰明之雇傭契約約定，郝聰明非職務上的發明，全部屬於公司，約定有效。

22. (3) 有關著作權的下列敘述何者錯誤？ ①我們到表演場所觀看表演時，不可隨便錄音或錄影 ②到攝影展上，拿相機拍攝展示的作品，分贈給朋友，是侵害著作權的行為 ③網路上供人下載的免費軟體，都不受著作權法保護，所以我可以燒成大補帖光碟，再去賣給別人 ④高普考試題，不受著作權法保護。
23. (3) 有關著作權的下列敘述何者錯誤？ ①撰寫碩博士論文時，在合理範圍內引用他人的著作，只要註明出處，不會構成侵害著作權 ②在網路散布盜版光碟，不管有沒有營利，會構成侵害著作權 ③在網路的部落格看到一篇文章很棒，只要註明出處，就可以把文章複製在自己的部落格 ④將補習班老師的上課內容錄音檔，放到網路上拍賣，會構成侵害著作權。
24. (4) 有關商標權的下列敘述何者錯誤？ ①要取得商標權一定要申請商標註冊 ②商標註冊後可取得 10 年商標權 ③商標註冊後，3 年不使用，會被廢止商標權 ④在夜市買的仿冒品，品質不好，上網拍賣，不會構成侵權。
25. (1) 下列關於營業秘密的敘述，何者不正確？ ①受雇人於非職務上研究或開發之營業秘密，仍歸雇用人所有 ②營業秘密不得為質權及強制執行之標的 ③營業秘密所有人得授權他人使用其營業秘密 ④營業秘密得全部或部分讓與他人或與他人共有。
26. (1) 下列何者「非」屬於營業秘密？ ①具廣告性質的不動產交易底價 ②須授權取得之產品設計或開發流程圖示 ③公司內部管制的各種計畫方案 ④客戶名單。
27. (3) 營業秘密可分為「技術機密」與「商業機密」，下列何者屬於「商業機密」？ ①程式 ②設計圖 ③客戶名單 ④生產製程。
28. (1) 甲公司將其新開發受營業秘密法保護之技術，授權乙公司使用，下列何者不得為之？ ①乙公司已獲授權，所以可以未經甲公司同意，再授權丙公司使用 ②約定授權使用限於一定之地域、時間 ③約定授權使用限於特定之內容、一定之使用方法 ④要求被授權人乙公司在一定期間負有保密義務。
29. (3) 甲公司嚴格保密之最新配方產品大賣，下列何者侵害甲公司之營業秘密？ ①鑑定人 A 因司法審理而知悉配方 ②甲公司授權乙公司使用其配方 ③甲公司之 B 員工擅自將配方盜賣給乙公司 ④甲公司與乙公司協議共有配方。
30. (3) 故意侵害他人之營業秘密，法院因被害人之請求，最高得酌定損害額幾倍之賠償？ ①1 倍 ②2 倍 ③3 倍 ④4 倍。
31. (4) 受雇者因承辦業務而知悉營業秘密，在離職後對於該營業秘密的處理方式，下列敘述何者正確？ ①聘雇關係解除後便不再負有保障營業秘密之責 ②僅能自用而不得販售獲取利益 ③自離職日起 3 年後便不再負有保障營業秘密之責 ④離職後仍不得洩漏該營業秘密。
32. (3) 按照現行法律規定，侵害他人營業秘密，其法律責任為： ①僅需負刑事責任 ②僅需負民事損害賠償責任 ③刑事責任與民事損害賠償責任皆須負擔 ④刑事責任與民事損害賠償責任皆不須負擔。

33. (3) 企業內部之營業秘密，可以概分為「商業性營業秘密」及「技術性營業秘密」二大類型，請問下列何者屬於「技術性營業秘密」？ ①人事管理 ②經銷據點 ③產品配方 ④客戶名單。
34. (3) 某離職同事請求在職員工將離職前所製作之某份文件傳送給他，請問下列回應方式何者正確？ ①由於該項文件係由該離職員工製作，因此可以傳送文件 ②若其目的僅為保留檔案備份，便可以傳送文件 ③可能構成對於營業秘密之侵害，應予拒絕並請他直接向公司提出請求 ④視彼此交情決定是否傳送文件。
35. (1) 行為人以竊取等不正當方法取得營業秘密，下列敘述何者正確？ ①已構成犯罪 ②只要後續沒有洩漏便不構成犯罪 ③只要後續沒有出現使用之行為便不構成犯罪 ④只要後續沒有造成所有人之損害便不構成犯罪。
36. (3) 針對在我國境內竊取營業秘密後，意圖在外國、中國大陸或港澳地區使用者，營業秘密法是否可以適用？ ①無法適用 ②可以適用，但若屬未遂犯則不罰 ③可以適用並加重其刑 ④能否適用需視該國家或地區與我國是否簽訂相互保護營業秘密之條約或協定。
37. (4) 所謂營業秘密，係指方法、技術、製程、配方、程式、設計或其他可用於生產、銷售或經營之資訊，但其保障所需符合的要件不包括下列何者？ ①因其秘密性而具有實際之經濟價值者 ②所有人已採取合理之保密措施者 ③因其秘密性而具有潛在之經濟價值者 ④一般涉及該類資訊之人所知者。
38. (1) 因故意或過失而不法侵害他人之營業秘密者，負損害賠償責任該損害賠償之請求權，自請求權人知有行為及賠償義務人時起，幾年間不行使就會消滅？ ①2年 ②5年 ③7年 ④10年。
39. (1) 公務機關首長要求人事單位聘僱自己的弟弟擔任工友，違反何種法令？ ①公職人員利益衝突迴避法 ②刑法 ③貪污治罪條例 ④未違反法令。
40. (4) 依新修公布之公職人員利益衝突迴避法(以下簡稱本法)規定，公職人員甲與其關係人下列何種行為不違反本法？ ①甲要求受其監督之機關聘用兒子乙 ②配偶乙以請託關說之方式，請求甲之服務機關通過其名下農地變更使用申請案 ③甲承辦案件時，明知有利益衝突之情事，但因自認為人公正，故不自行迴避 ④關係人丁經政府採購法公告程序取得甲服務機關之年度採購標案。
41. (1) 公司負責人為了要節省開銷，將員工薪資以高報低來投保全民健保及勞保，是觸犯了刑法上之何種罪刑？ ①詐欺罪 ②侵占罪 ③背信罪 ④工商秘密罪。
42. (2) A 受僱於公司擔任會計，因自己的財務陷入危機，多次將公司帳款轉入妻兒戶頭，是觸犯了刑法上之何種罪刑？ ①洩漏工商秘密罪 ②侵占罪 ③詐欺罪 ④偽造文書罪。
43. (3) 某甲於公司擔任業務經理時，未依規定經董事會同意，私自與自己親友之公司訂定生意合約，會觸犯下列何種罪刑？ ①侵占罪 ②貪污罪 ③背信罪 ④詐欺罪。
44. (1) 如果你擔任公司採購的職務，親朋好友們會向你推銷自家的產品，希望你要採購時，你應該 ①適時地婉拒，說明利益需要迴避的考量，請他們見諒 ②

既然是親朋好友，就應該互相幫忙 ③建議親朋好友將產品折扣，折扣部分歸於自己，就會採購 ④可以暗中地幫忙親朋好友，進行採購，不要被發現有親友關係便可。

45. (3) 小美是公司的業務經理，有一天巧遇國中同班的死黨小林，發現他是公司的下游廠商老闆。最近小美處理一件公司的招標案件，小林的公司也在其中，私下約小美見面，請求她提供這次招標案的底標，並馬上要給予幾十萬元的前謝金，請問小美該怎麼辦？ ①退回錢，並告訴小林都是老朋友，一定會全力幫忙 ②收下錢，將錢拿出來給單位同事們分紅 ③應該堅決拒絕，並避免每次見面都與小林談論相關業務問題 ④朋友一場，給他一個比較接近底標的金額，反正又不是正確的，所以沒關係。
46. (3) 公司發給每人一台平板電腦提供業務上使用，但是發現根本很少在使用，為了讓它有效的利用，所以將它拿回家給親人使用，這樣的行為是 ①可以的，這樣就不用花錢買 ②可以的，因為，反正如果放在那裡不用它，是浪費資源的 ③不可以的，因為這是公司的財產，不能私用 ④不可以的，因為使用年限未到，如果年限到報廢了，便可以拿回家。
47. (3) 公司的車子，假日又沒人使用，你是鑰匙保管者，請問假日可以開出去嗎？ ①可以，只要付費加油即可 ②可以，反正假日不影響公務 ③不可以，因為是公司的，並非私人擁有 ④不可以，應該是讓公司想要使用的員工，輪流使用才可。
48. (4) 阿哲是財經線的新聞記者，某次採訪中得知 A 公司在一個月內將有一個大的併購案，這個併購案顯示公司的財力，且能讓 A 公司股價往上飆升。請問阿哲得知此消息後，可以立刻購買該公司的股票嗎？ ①可以，有錢大家賺 ②可以，這是我努力獲得的消息 ③可以，不賺白不賺 ④不可以，屬於內線消息，必須保持記者之操守，不得洩漏。
49. (4) 與公務機關接洽業務時，下列敘述何者「正確」？ ①沒有要求公務員違背職務，花錢疏通而已，並不違法 ②唆使公務機關承辦採購人員配合浮報價額，僅屬偽造文書行為 ③口頭允諾行賄金額但還沒送錢，尚不構成犯罪 ④與公務員同謀之共犯，即便不具公務員身分，仍會依據貪污治罪條例處刑。
50. (3) 公司總務部門員工因辦理政府採購案，而與公務機關人員有互動時，下列敘述何者「正確」？ ①對於機關承辦人，經常給予不超過新台幣 5 佰元以下的好處，無論有無對價關係，對方收受皆符合廉政倫理規範 ②招待驗收人員至餐廳用餐，是慣例屬社交禮貌行為 ③因民俗節慶公開舉辦之活動，機關公務員在簽准後可受邀參與 ④以借貸名義，餽贈財物予公務員，即可規避刑事追究。
51. (1) 與公務機關有業務往來構成職務利害關係者，下列敘述何者「正確」？ ①將餽贈之財物請公務員父母代轉，該公務員亦已違反規定 ②與公務機關承辦人飲宴應酬為增進基本關係的必要方法 ③高級茶葉低價售予有利害關係之承辦公務員，有價購行為就不算違反法規 ④機關公務員藉子女婚宴廣邀業務往來廠商之行為，並無不妥。
52. (4) 貪污治罪條例所稱之「賄賂或不正利益」與公務員廉政倫理規範所稱之「餽

贈財物」，其最大差異在於下列何者之有無？①利害關係 ②補助關係 ③隸屬關係 ④對價關係。

53. (4) 廠商某甲承攬公共工程，工程進行期間，甲與其工程人員經常招待該公共工程委辦機關之監工及驗收之公務員喝花酒或招待出國旅遊，下列敘述何者為對？①公務員若沒有收現金，就沒有罪 ②只要工程沒有問題，某甲與監工及驗收等相關公務員就沒有犯罪 ③因為不是送錢，所以都沒有犯罪 ④某甲與相關公務員均已涉嫌觸犯貪污治罪條例。
54. (1) 行(受)賄罪成立要素之一為具有對價關係，而作為公務員職務之對價有「賄賂」或「不正利益」，下列何者「不」屬於「賄賂」或「不正利益」？①開工邀請公務員觀禮 ②送百貨公司大額禮券 ③免除債務 ④招待吃米其林等級之高檔大餐。
55. (1) 下列關於政府採購人員之敘述，何者為正確？①非主動向廠商求取，偶發地收取廠商致贈價值在新臺幣 500 元以下之廣告物、促銷品、紀念品 ②要求廠商提供與採購無關之額外服務 ③利用職務關係向廠商借貸 ④利用職務關係媒介親友至廠商處所任職。
56. (4) 下列有關貪腐的敘述何者錯誤？①貪腐會危害永續發展和法治 ②貪腐會破壞民主體制及價值觀 ③貪腐會破壞倫理道德與正義 ④貪腐有助降低企業的经营成本。
57. (3) 下列有關促進參與預防和打擊貪腐的敘述何者錯誤？①提高政府決策透明度 ②廉政機構應受理匿名檢舉 ③儘量不讓公民團體、非政府組織與社區組織有參與的機會 ④向社會大眾及學生宣導貪腐「零容忍」觀念。
58. (4) 下列何者不是設置反貪腐專責機構須具備的必要條件？①賦予該機構必要的獨立性 ②使該機構的工作人員行使職權不會受到不當干預 ③提供該機構必要的資源、專職工作人員及必要培訓 ④賦予該機構的工作人員有權力可隨時逮捕貪污嫌疑人。
59. (2) 為建立良好之公司治理制度，公司內部宜納入何種檢舉人制度？①告訴乃論制度 ②吹哨者 (whistleblower) 管道及保護制度 ③不告不理制度 ④非告訴乃論制度。
60. (2) 檢舉人向有偵查權機關或政風機構檢舉貪污瀆職，必須於何時為之始可能給與獎金？①犯罪未起訴前 ②犯罪未發覺前 ③犯罪未遂前 ④預備犯罪前。
61. (4) 公司訂定誠信經營守則時，不包括下列何者？①禁止不誠信行為 ②禁止行賄及收賄 ③禁止提供不法政治獻金 ④禁止適當慈善捐助或贊助。
62. (3) 檢舉人應以何種方式檢舉貪污瀆職始能核給獎金？①匿名 ②委託他人檢舉 ③以真實姓名檢舉 ④以他人名義檢舉。
63. (4) 我國制定何種法律以保護刑事案件之證人，使其勇於出面作證，俾利犯罪之偵查、審判？①貪污治罪條例 ②刑事訴訟法 ③行政程序法 ④證人保護法。
64. (1) 下列何者「非」屬公司對於企業社會責任實踐之原則？①加強個人資料揭露 ②維護社會公益 ③發展永續環境 ④落實公司治理。
65. (1) 下列何者「不」屬於職業素養的範疇？①獲利能力 ②正確的職業價值觀 ③

職業知識技能 ④良好的職業行為習慣。

66. (4) 下列行為何者「不」屬於敬業精神的表現？ ①遵守時間約定 ②遵守法律規定 ③保守顧客隱私 ④隱匿公司產品瑕疵訊息。
67. (4) 下列何者符合專業人員的職業道德？ ①未經雇主同意，於上班時間從事私人事務 ②利用雇主的機具設備私自接單生產 ③未經顧客同意，任意散佈或利用顧客資料 ④盡力維護雇主及客戶的權益。
68. (4) 身為公司員工必須維護公司利益，下列何者是正確的工作態度或行為？ ①將公司逾期的產品更改標籤 ②施工時以省時、省料為獲利首要考量，不顧品質 ③服務時首先考慮公司的利益，然後再考量顧客權益 ④工作時謹守本分，以積極態度解決問題。
69. (3) 身為專業技術工作人士，應以何種認知及態度服務客戶？ ①若客戶不瞭解，就盡量減少成本支出，抬高報價 ②遇到維修問題，盡量拖過保固期 ③主動告知可能碰到問題及預防方法 ④隨著個人心情來提供服務的內容及品質。
70. (2) 因為工作本身需要高度專業技術及知識，所以在對客戶服務時應 ①不用理會顧客的意見 ②保持親切、真誠、客戶至上的態度 ③若價錢較低，就敷衍了事 ④以專業機密為由，不用對客戶說明及解釋。
71. (2) 從事專業性工作，在與客戶約定時間應 ①保持彈性，任意調整 ②儘可能準時，依約定時間完成工作 ③能拖就拖，能改就改 ④自己方便就好，不必理會客戶的要求。
72. (1) 從事專業性工作，在服務顧客時應有的態度是 ①選擇最安全、經濟及有效的方法完成工作 ②選擇工時較長、獲利較多的方法服務客戶 ③為了降低成本，可以降低安全標準 ④不必顧及雇主和顧客的立場。
73. (1) 當發現公司的產品可能會對顧客身體產生危害時，正確的作法或行動應是 ①立即向主管或有關單位報告 ②若無其事，置之不理 ③盡量隱瞞事實，協助掩飾問題 ④透過管道告知媒體或競爭對手。
74. (4) 以下哪一項員工的作為符合敬業精神？ ①利用正常工作時間從事私人事務 ②運用雇主的資源，從事個人工作 ③未經雇主同意擅離工作崗位 ④謹守職場紀律及禮節，尊重客戶隱私。
75. (2) 如果發現有同事，利用公司的財產做私人的事，我們應該要 ①未經查證或勸阻立即向主管報告 ②應該立即勸阻，告知他這是不對的行為 ③不關我的事，我只要管好自己便可以 ④應該告訴其他同事，讓大家來共同糾正與斥責他。
76. (2) 小禎離開異鄉就業，來到小明的公司上班，小明是當地的人，他應該： ①不關他的事，自己管好就好 ②多關心小禎的生活適應情況，如有困難加以協助 ③小禎非當地人，應該不容易相處，不要有太多接觸 ④小禎是同單位的人，是個競爭對手，應該多加防範。
77. (3) 小張獲選為小孩學校的家長會長，這個月要召開會議，沒時間準備資料，所以，利用上班期間有空檔非休息時間來完成，請問是否可以？ ①可以，因為不耽誤他的工作 ②可以，因為他能力好，能夠同時完成很多事 ③不可以，因為這是私事，不可以利用上班時間完成 ④可以，只要不要被發現。

78. (2) 小吳是公司的專用司機，為了能夠隨時用車，經過公司同意，每晚都將公司的車開回家，然而，他發現反正每天上班路線，都要經過女兒學校，就順便載女兒上學，請問可以嗎？ ①可以，反正順路 ②不可以，這是公司的車不能私用 ③可以，只要不被公司發現即可 ④可以，要資源須有效使用。
79. (2) 如果公司受到不當與不正確的毀謗與指控，你應該是： ①加入毀謗行列，將公司內部的事情，都說出來告訴大家 ②相信公司，幫助公司對抗這些不實的指控 ③向媒體爆料，更多不實的內容 ④不關我的事，只要能夠領到薪水就好。
80. (3) 筱珮要離職了，公司主管交代，她要做業務上的交接，她該怎麼辦？ ①不用理它，反正都要離開公司了 ②把以前的業務資料都刪除或設密碼，讓別人都打不開 ③應該將承辦業務整理歸檔清楚，並且留下聯絡的方式，未來有問題可以詢問她 ④盡量交接，如果離職日一到，就不關他的事。
81. (4) 彥江是職場上的新鮮人，剛進公司不久，他應該具備怎樣的態度 ①上班、下班，管好自己便可 ②仔細觀察公司生態，加入某些小團體，以做為後盾 ③只要做好人脈關係，這樣以後就好辦事 ④努力做好自己職掌的業務，樂於工作，與同事之間有良好的互動，相互協助。
82. (4) 在公司內部行使商務禮儀的過程，主要以參與者在公司中的何種條件來訂定順序 ①年齡 ②性別 ③社會地位 ④職位。
83. (1) 一位職場新鮮人剛進公司時，良好的工作態度是 ①多觀察、多學習，了解企業文化和價值觀 ②多打聽哪一個部門比較輕鬆，升遷機會較多 ③多探聽哪一個公司在找人，隨時準備跳槽走人 ④多遊走各部門認識同事，建立自己的小圈圈。
84. (1) 乘坐轎車時，如有司機駕駛，按照乘車禮儀，以司機的方位來看，首位應為 ①後排右側 ②前座右側 ③後排左側 ④後排中間。
85. (4) 根據性別工作平等法，下列何者非屬職場性騷擾？ ①公司員工執行職務時，客戶對其講黃色笑話，該員工感覺被冒犯 ②雇主對求職者要求交往，作為雇用與否之交換條件 ③公司員工執行職務時，遭到同事以「女人就是沒大腦」性別歧視用語加以辱罵，該員工感覺其人格尊嚴受損 ④公司員工下班後搭乘捷運，在捷運上遭到其他乘客偷拍。
86. (4) 根據性別工作平等法，下列何者非屬職場性別歧視？ ①雇主考量男性賺錢養家之社會期待，提供男性高於女性之薪資 ②雇主考量女性以家庭為重之社會期待，裁員時優先資遣女性 ③雇主事先與員工約定倘其有懷孕之情事，必須離職 ④有未滿 2 歲子女之男性員工，也可申請每日六十分鐘的哺乳時間。
87. (3) 根據性別工作平等法，有關雇主防治性騷擾之責任與罰則，下列何者錯誤？ ①僱用受僱者 30 人以上者，應訂定性騷擾防治措施、申訴及懲戒辦法 ②雇者知悉性騷擾發生時，應採取立即有效之糾正及補救措施 ③雇主違反應訂定性騷擾防治措施之規定時，處以罰鍰即可，不用公布其姓名 ④雇主違反應訂定性騷擾申訴管道者，應限期令其改善，屆期未改善者，應按次處罰。
88. (1) 根據性騷擾防治法，有關性騷擾之責任與罰則，下列何者錯誤？ ①對他人为

性騷擾者，如果沒有造成他人財產上之損失，就無需負擔金錢賠償之責任
②對於因教育、訓練、醫療、公務、業務、求職，受自己監督、照護之人，利用權勢或機會為性騷擾者，得加重科處罰鍰至二分之一 ③意圖性騷擾，乘人不及抗拒而為親吻、擁抱或觸摸其臀部、胸部或其他身體隱私處之行為者，處 2 年以下有期徒刑、拘役或科或併科 10 萬元以下罰金 ④對他人為性騷擾者，由直轄市、縣(市)主管機關處 1 萬元以上 10 萬元以下罰鍰。

89. (1) 根據消除對婦女一切形式歧視公約(CEDAW)，下列何者正確? ①對婦女的歧視指基於性別而作的任何區別、排斥或限制 ②只關心女性在政治方面的人權和基本自由 ③未要求政府需消除個人或企業對女性的歧視 ④傳統習俗應予保護及傳承，即使含有歧視女性的部分，也不可以改變。
90. (2) 學校駐衛警察之遴選規定以服畢兵役作為遴選條件之一，根據消除對婦女一切形式歧視公約(CEDAW)，下列何者錯誤? ①服畢兵役者仍以男性為主，此條件已排除多數女性被遴選的機會，屬性別歧視 ②此遴選條件未限定限男性，不屬性別歧視 ③駐衛警察之遴選應以從事該工作所需的能力或資格作為條件 ④已違反 CEDAW 第 1 條對婦女的歧視。
91. (1) 某規範明定地政機關進用女性測量助理名額，不得超過該機關測量助理名額總數二分之一，根據消除對婦女一切形式歧視公約(CEDAW)，下列何者正確? ①限制女性測量助理人數比例，屬於直接歧視 ②土地測量經常在戶外工作，基於保護女性所作的限制，不屬性別歧視 ③此項二分之一規定是為促進男女比例平衡 ④此限制是為確保機關業務順暢推動，並未歧視女性。
92. (4) 根據消除對婦女一切形式歧視公約(CEDAW)之間接歧視意涵，下列何者錯誤? ①一項法律、政策、方案或措施表面上對男性和女性無任何歧視，但實際上卻產生歧視女性的效果 ②察覺間接歧視的一個方法，是善加利用性別統計與性別分析 ③如果未正視歧視之結構和歷史模式，及忽略男女權力關係之不平等，可能使現有不平等狀況更為惡化 ④不論在任何情況下，只要以相同方式對待男性和女性，就能避免間接歧視之產生。
93. (3) 關於菸品對人體的危害的敘述，下列何者「正確」? ①只要開電風扇、或是空調就可以去除二手菸 ②抽雪茄比抽紙菸危害還要小 ③吸菸者比不吸菸者容易得肺癌 ④只要不將菸吸入肺部，就不會對身體造成傷害。
94. (4) 下列何者「不是」菸害防制法之立法目的? ①防制菸害 ②保護未成年免於菸害 ③保護孕婦免於菸害 ④促進菸品的使用。
95. (3) 有關菸害防制法規範，「不可販賣菸品」給幾歲以下的人? ①20 ②19 ③18 ④17。
96. (1) 按菸害防制法規定，對於在禁菸場所吸菸會被罰多少錢? ①新臺幣 2 千元至 1 萬元罰鍰 ②新臺幣 1 千元至 5 千元罰鍰 ③新臺幣 1 萬元至 5 萬元罰鍰 ④新臺幣 2 萬元至 10 萬元罰鍰。
97. (1) 按菸害防制法規定，下列敘述何者錯誤? ①只有老闆、店員才可以出面勸阻在禁菸場所抽菸的人 ②任何人都可以出面勸阻在禁菸場所抽菸的人 ③餐廳、旅館設置室內吸菸室，需經專業技師簽證核可 ④加油站屬易燃易爆場所，任何人都要勸阻在禁菸場所抽菸的人。

90008 環境保護共同科目 不分級 工作項目 03：環境保護

1. (1) 世界環境日是在每一年的：①6月5日 ②4月10日 ③3月8日 ④11月12日。
2. (3) 2015年巴黎協議之目的為何？①避免臭氧層破壞 ②減少持久性污染物排放 ③遏阻全球暖化趨勢 ④生物多樣性保育。
3. (3) 下列何者為環境保護的正確作為？①多吃肉少蔬食 ②自己開車不共乘 ③鐵馬步行 ④不隨手關燈。
4. (2) 下列何種行為對生態環境會造成較大的衝擊？①植種原生樹木 ②引進外來物種 ③設立國家公園 ④設立自然保護區。
5. (2) 下列哪一種飲食習慣能減碳抗暖化？①多吃速食 ②多吃天然蔬果 ③多吃牛肉 ④多選擇吃到飽的餐館。
6. (3) 小明隨地亂丟垃圾，遇依廢棄物清理法執行稽查人員要求提示身分證明，如小明無故拒絕提供，將受何處分？①勸導改善 ②移送警察局 ③處新臺幣6百元以上3千元以下罰鍰 ④接受環境講習。
7. (1) 小狗在道路或其他公共場所便溺時，應由何人負責清除？①主人 ②清潔隊 ③警察 ④土地所有權人。
8. (3) 四公尺以內之公共巷、弄路面及水溝之廢棄物，應由何人負責清除？①里辦公處 ②清潔隊 ③相對戶或相鄰戶分別各半清除 ④環保志工。
9. (1) 外食自備餐具是落實綠色消費的哪一項表現？①重複使用 ②回收再生 ③環保選購 ④降低成本。
10. (2) 再生能源一般是指可永續利用之能源，主要包括哪些：A.化石燃料 B.風力 C.太陽能 D.水力？①ACD ②BCD ③ABD ④ABCD。
11. (3) 何謂水足跡，下列何者是正確的？①水利用的途徑 ②每人用水量紀錄 ③消費者所購買的商品，在生產過程中消耗的用水量 ④水循環的過程。
12. (4) 依環境基本法第3條規定，基於國家長期利益，經濟、科技及社會發展均應兼顧環境保護。但如果經濟、科技及社會發展對環境有嚴重不良影響或有危害時，應以何者優先？①經濟 ②科技 ③社會 ④環境。
13. (4) 為了保護環境，政府提出了4個R的口號，下列何者不是4R中的其中一項？①減少使用 ②再利用 ③再循環 ④再創新。
14. (2) 逛夜市時常有攤位在販賣滅蟑藥，下列何者正確？①滅蟑藥是藥，中央主管機關為衛生福利部 ②滅蟑藥是環境衛生用藥，中央主管機關是環境保護署 ③只要批貨，人人皆可販賣滅蟑藥，不須領得許可執照 ④滅蟑藥之包裝上不用標示有效期限。
15. (1) 森林面積的減少甚至消失可能導致哪些影響：A.水資源減少 B.減緩全球暖化 C.加劇全球暖化 D.降低生物多樣性？①ACD ②BCD ③ABD ④ABCD。
16. (3) 塑膠為海洋生態的殺手，所以環保署推動「無塑海洋」政策，下列何項不是減少塑膠危害海洋生態的重要措施？①擴大禁止免費供應塑膠袋 ②禁止製造、進口及販售含塑膠柔珠的清潔用品 ③定期進行海水水質監測 ④淨灘、淨海。

17. (2) 違反環境保護法律或自治條例之行政法上義務，經處分機關處停工、停業處分或處新臺幣五千元以上罰鍰者，應接受下列何種講習？ ①道路交通安全講習 ②環境講習 ③衛生講習 ④消防講習。
18. (2) 綠色設計主要為節能、生態與下列何者？ ①生產成本低廉的產品 ②表示健康的、安全的商品 ③售價低廉易購買的商品 ④包裝紙一定要用綠色系統者。
19. (1) 下列何者為環保標章？ ①  ②  ③  ④ 。
20. (2) 「聖嬰現象」是指哪一區域的溫度異常升高？ ①西太平洋表層海水 ②東太平洋表層海水 ③西印度洋表層海水 ④東印度洋表層海水。
21. (1) 「酸雨」定義為雨水酸鹼值達多少以下時稱之？ ①5.0 ②6.0 ③7.0 ④8.0。
22. (2) 一般而言，水中溶氧量隨水溫之上升而呈下列哪一種趨勢？ ①增加 ②減少 ③不變 ④不一定。
23. (4) 二手菸中包含多種危害人體的化學物質，甚至多種物質有致癌性，會危害到下列何者的健康？ ①只對 12 歲以下孩童有影響 ②只對孕婦比較有影響 ③只有 65 歲以上之民眾有影響 ④全民皆有影響。
24. (2) 二氧化碳和其他溫室氣體含量增加是造成全球暖化的主因之一，下列何種飲食方式也能降低碳排放量，對環境保護做出貢獻：A.少吃肉，多吃蔬菜；B.玉米產量減少時，購買玉米罐頭食用；C.選擇當地食材；D.使用免洗餐具，減少清洗用水與清潔劑？ ①AB ②AC ③AD ④ACD。
25. (1) 上下班的交通方式有很多種，其中包括：A.騎腳踏車；B.搭乘大眾交通工具；C 自行開車，請將前述幾種交通方式之單位排碳量由少至多之排列方式為何？ ①ABC ②ACB ③BAC ④CBA。
26. (3) 下列何者「不是」室內空氣污染源？ ①建材 ②辦公室事務機 ③廢紙回收箱 ④油漆及塗料。
27. (4) 下列何者不是自來水消毒採用的方式？ ①加入臭氧 ②加入氯氣 ③紫外線消毒 ④加入二氧化碳。
28. (4) 下列何者不是造成全球暖化的元凶？ ①汽機車排放的廢氣 ②工廠所排放的廢氣 ③火力發電廠所排放的廢氣 ④種植樹木。
29. (2) 下列何者不是造成臺灣水資源減少的主要因素？ ①超抽地下水 ②雨水酸化 ③水庫淤積 ④濫用水資源。
30. (4) 下列何者不是溫室效應所產生的現象？ ①氣溫升高而使海平面上升 ②北極熊棲地減少 ③造成全球氣候變遷，導致不正常暴雨、乾旱現象 ④造成臭氧層產生破洞。
31. (4) 下列何者是室內空氣污染物之來源：A.使用殺蟲劑；B.使用雷射印表機；C.在室內抽煙；D.戶外的污染物飄進室內？ ①ABC ②BCD ③ACD ④ABCD。
32. (1) 下列何者是海洋受污染的現象？ ①形成紅潮 ②形成黑潮 ③溫室效應 ④臭氧層破洞。

33. (2) 下列何者是造成臺灣雨水酸鹼(pH)值下降的主要原因？ ①國外火山噴發 ②工業排放廢氣 ③森林減少 ④降雨量減少。
34. (2) 水中生化需氧量(BOD)愈高，其所代表的意義為 ①水為硬水 ②有機污染物多 ③水質偏酸 ④分解污染物時不需消耗太多氧。
35. (1) 下列何者是酸雨對環境的影響？ ①湖泊水質酸化 ②增加森林生長速度 ③土壤肥沃 ④增加水生動物種類。
36. (2) 下列何者是懸浮微粒與落塵的差異？ ①採樣地區 ②粒徑大小 ③分布濃度 ④物體顏色。
37. (1) 下列何者屬地下水超抽情形？ ①地下水抽水量「超越」天然補注量 ②天然補注量「超越」地下水抽水量 ③地下水抽水量「低於」降雨量 ④地下水抽水量「低於」天然補注量。
38. (3) 下列何種行為無法減少「溫室氣體」排放？ ①騎自行車取代開車 ②多搭乘公共運輸系統 ③多吃肉少蔬菜 ④使用再生紙張。
39. (2) 下列哪一項水質濃度降低會導致河川魚類大量死亡？ ①氨氮 ②溶氧 ③二氧化碳 ④生化需氧量。
40. (1) 下列何種生活小習慣的改變可減少細懸浮微粒(PM_{2.5})排放，共同為改善空氣品質盡一份心力？ ①少吃燒烤食物 ②使用吸塵器 ③養成運動習慣 ④每天喝 500cc 的水。
41. (4) 下列哪種措施不能用來降低空氣污染？ ①汽機車強制定期排氣檢測 ②汰換老舊柴油車 ③禁止露天燃燒稻草 ④汽機車加裝消音器。
42. (3) 大氣層中臭氧層有何作用？ ①保持溫度 ②對流最旺盛的區域 ③吸收紫外線 ④造成光害。
43. (1) 小李具有乙級廢水專責人員證照，某工廠希望以高價租用證照的方式合作，請問下列何者正確？ ①這是違法行為 ②互蒙其利 ③價錢合理即可 ④經環保局同意即可。
44. (2) 可藉由下列何者改善河川水質且兼具提供動植物良好棲地環境？ ①運動公園 ②人工溼地 ③滯洪池 ④水庫。
45. (1) 台北市周先生早晨在河濱公園散步時，發現有大面積的河面被染成紅色，岸邊還有許多死魚，此時周先生應該打電話給哪個單位通報處理？ ①環保局 ②警察局 ③衛生局 ④交通局。
46. (3) 台灣地區地形陡峭雨旱季分明，水資源開發不易常有缺水現象，目前推動生活污水經處理再生利用，可填補部分水資源，主要可供哪些用途：A.工業用水、B.景觀澆灌、C.飲用水、D.消防用水？ ①ACD ②BCD ③ABD ④ABCD。
47. (2) 台灣自來水之水源主要取自： ①海洋的水 ②河川及水庫的水 ③綠洲的水 ④灌溉渠道的水。
48. (1) 民眾焚香燒紙錢常會產生哪些空氣污染物增加罹癌的機率：A.苯、B.細懸浮微粒(PM_{2.5})、C.二氧化碳(CO₂)、D.甲烷(CH₄)？ ①AB ②AC ③BC ④CD。

49. (1) 生活中經常使用的物品，下列何者含有破壞臭氧層的化學物質？ ①噴霧劑 ②免洗筷 ③保麗龍 ④寶特瓶。
50. (2) 目前市面清潔劑均會強調「無磷」，是因為含磷的清潔劑使用後，若廢水排至河川或湖泊等水域會造成甚麼影響？ ①綠牡蠣 ②優養化 ③秘雕魚 ④烏腳病。
51. (1) 冰箱在廢棄回收時應特別注意哪一項物質，以避免逸散至大氣中造成臭氧層的破壞？ ①冷媒 ②甲醛 ③汞 ④苯。
52. (1) 在五金行買來的強力膠中，主要有下列哪一種會對人體產生危害的化學物質？ ①甲苯 ②乙苯 ③甲醛 ④乙醛。
53. (2) 在同一操作條件下，煤、天然氣、油、核能的二氧化碳排放比例之大小，由大而小為： ①油>煤>天然氣>核能 ②煤>油>天然氣>核能 ③煤>天然氣>油>核能 ④油>煤>核能>天然氣。
54. (1) 如何降低飲用水中消毒副產物三鹵甲烷？ ①先將水煮沸，打開壺蓋再煮三分鐘以上 ②先將水過濾，加氯消毒 ③先將水煮沸，加氯消毒 ④先將水過濾，打開壺蓋使其自然蒸發。
55. (4) 自行煮水、包裝飲用水及包裝飲料，依生命週期評估排碳量大小順序為下列何者？ ①包裝飲用水>自行煮水>包裝飲料 ②包裝飲料>自行煮水>包裝飲用水 ③自行煮水>包裝飲料>包裝飲用水 ④包裝飲料>包裝飲用水>自行煮水。
56. (1) 何項不是噪音的危害所造成的現象？ ①精神很集中 ②煩躁、失眠 ③緊張、焦慮 ④工作效率低落。
57. (2) 我國移動污染源空氣污染防制費的徵收機制為何？ ①依車輛里程數計費 ②隨油品銷售徵收 ③依牌照徵收 ④依照排氣量徵收。
58. (2) 室內裝潢時，若不謹慎選擇建材，將會逸散出氣狀污染物。其中會刺激皮膚、眼、鼻和呼吸道，也是致癌物質，可能為下列哪一種污染物？ ①臭氧 ②甲醛 ③氟氯碳化合物 ④二氧化碳。
59. (1) 下列哪一種氣體較易造成臭氧層被嚴重的破壞？ ①氟氯碳化物 ②二氧化硫 ③氮氧化合物 ④二氧化碳。
60. (1) 高速公路旁常見有農田違法焚燒稻草，除易產生濃煙影響行車安全外，也會產生下列何種空氣污染物對人體健康造成不良的作用？ ①懸浮微粒 ②二氧化碳(CO₂) ③臭氧(O₃) ④沼氣。
61. (2) 都市中常產生的「熱島效應」會造成何種影響？ ①增加降雨 ②空氣污染物不易擴散 ③空氣污染物易擴散 ④溫度降低。
62. (3) 廢塑膠等廢棄於環境除不易腐化外，若隨一般垃圾進入焚化廠處理，可能產生下列哪一種空氣污染物對人體有致癌疑慮？ ①臭氧 ②一氧化碳 ③戴奧辛 ④沼氣。
63. (2) 「垃圾強制分類」的主要目的為：A.減少垃圾清運量 B.回收有用資源 C.回收廚餘予以再利用 D.變賣賺錢？ ①ABCD ②ABC ③ACD ④BCD。
64. (4) 一般人生活產生之廢棄物，何者屬有害廢棄物？ ①廚餘 ②鐵鋁罐 ③廢玻璃

④廢日光燈管。

65. (2) 一般辦公室影印機的碳粉匣，應如何回收？ ①拿到便利商店回收 ②交由販賣商回收 ③交由清潔隊回收 ④交給拾荒者回收。
66. (4) 下列何者不是蚊蟲會傳染的疾病？ ①日本腦炎 ②瘧疾 ③登革熱 ④痢疾。
67. (4) 下列何者非屬資源回收分類項目中「廢紙類」的回收物？ ①報紙 ②雜誌 ③紙袋 ④用過的衛生紙。
68. (1) 下列何者對飲用瓶裝水之形容是正確的：A.飲用後之寶特瓶容器為地球增加了一個廢棄物；B.運送瓶裝水時卡車會排放空氣污染物；C.瓶裝水一定比經煮沸之自來水安全衛生？ ①AB ②BC ③AC ④ABC。
69. (2) 下列哪一項是我們在家中常見的環境衛生用藥？ ①體香劑 ②殺蟲劑 ③洗滌劑 ④乾燥劑。
70. (1) 下列哪一種是公告應回收廢棄物中的容器類：A.廢鋁箔包 B.廢紙容器 C.寶特瓶？ ①ABC ②AC ③BC ④C。
71. (1) 下列哪些廢紙類不可以進行資源回收？ ①紙尿褲 ②包裝紙 ③雜誌 ④報紙。
72. (4) 小明拿到「垃圾強制分類」的宣導海報，標語寫著「分3類，好OK」，標語中的分3類是指家戶日常生活中產生的垃圾可以區分哪三類？ ①資源、廚餘、事業廢棄物 ②資源、一般廢棄物、事業廢棄物 ③一般廢棄物、事業廢棄物、放射性廢棄物 ④資源、廚餘、一般垃圾。
73. (3) 日光燈管、水銀溫度計等，因含有哪一種重金屬，可能對清潔隊員造成傷害，應與一般垃圾分開處理？ ①鉛 ②鎘 ③汞 ④鐵。
74. (2) 家裡有過期的藥品，請問這些藥品要如何處理？ ①倒入馬桶沖掉 ②交由藥局回收 ③繼續服用 ④送給相同疾病的朋友。
75. (2) 台灣西部海岸曾發生的綠牡蠣事件是下列何種物質污染水體有關？ ①汞 ②銅 ③磷 ④鎘。
76. (4) 在生物鏈越上端的物種其體內累積持久性有機污染物(POPs)濃度將越高，危害性也將越大，這是說明 POPs 具有下列何種特性？ ①持久性 ②半揮發性 ③高毒性 ④生物累積性。
77. (3) 有關小黑蚊敘述下列何者為非？ ①活動時間又以中午十二點到下午三點為活動高峰期 ②小黑蚊的幼蟲以腐植質、青苔和藻類為食 ③無論雄性或雌性皆會吸食哺乳類動物血液 ④多存在竹林、灌木叢、雜草叢、果園等邊緣地帶等處。
78. (1) 利用垃圾焚化廠處理垃圾的最主要優點為何？ ①減少處理後的垃圾體積 ②去除垃圾中所有毒物 ③減少空氣污染 ④減少處理垃圾的程序。
79. (3) 利用豬隻的排泄物當燃料發電，是屬於下列那一種能源？ ①地熱能 ②太陽能 ③生質能 ④核能。
80. (2) 每個人日常生活皆會產生垃圾，下列何種處理垃圾的觀念與方式是不正確的？ ①垃圾分類，使資源回收再利用 ②所有垃圾皆掩埋處理，垃圾將會自然分解 ③廚餘回收堆肥後製成肥料 ④可燃性垃圾經焚化燃燒可有效減少垃圾體積。

81. (2) 防治蟲害最好的方法是 ①使用殺蟲劑 ②清除孳生源 ③網子捕捉 ④拍打。
82. (2) 依廢棄物清理法之規定，隨地吐檳榔汁、檳榔渣者，應接受幾小時之戒檳班講習？ ①2 小時 ②4 小時 ③6 小時 ④8 小時。
83. (1) 室內裝修業者承攬裝修工程，工程中所產生的廢棄物應該如何處理？ ①委託合法清除機構清運 ②倒在偏遠山坡地 ③河岸邊掩埋 ④交給清潔隊垃圾車。
84. (1) 若使用後的廢電池未經回收，直接廢棄所含重金屬物質曝露於環境中可能產生那些影響：A.地下水污染、B. 對人體產生中毒等不良作用、C. 對生物產生重金屬累積及濃縮作用、D.造成優養化？ ①ABC ②ABCD ③ACD ④BCD。
85. (3) 哪一種家庭廢棄物可用來作為製造肥皂的主要原料？ ①食醋 ②果皮 ③回鍋油 ④熟廚餘。
86. (2) 家戶大型垃圾應由誰負責處理？ ①行政院環境保護署 ②當地政府清潔隊 ③行政院 ④內政部。
87. (3) 根據環保署資料顯示，世紀之毒「戴奧辛」主要透過何者方式進入人體？ ①透過觸摸 ②透過呼吸 ③透過飲食 ④透過雨水。
88. (2) 陳先生到機車行換機油時，發現機車行老闆將廢機油直接倒入路旁的排水溝，請問這樣的行為是違反了 ①道路交通管理處罰條例 ②廢棄物清理法 ③職業安全衛生法 ④飲用水管理條例。
89. (1) 亂丟香菸蒂，此行為已違反什麼規定？ ①廢棄物清理法 ②民法 ③刑法 ④毒性化學物質管理法。
90. (4) 實施「垃圾費隨袋徵收」政策的好處為何：A.減少家戶垃圾費用支出 B.全民主動參與資源回收 C.有效垃圾減量？ ①AB ②AC ③BC ④ABC。
91. (1) 臺灣地狹人稠，垃圾處理一直是不易解決的問題，下列何種是較佳的因應對策？ ①垃圾分類資源回收 ②蓋焚化廠 ③運至國外處理 ④向海爭地掩埋。
92. (2) 臺灣嘉南沿海一帶發生的烏腳病可能為哪一種重金屬引起？ ①汞 ②砷 ③鉛 ④鎘。
93. (2) 遛狗不清理狗的排泄物係違反哪一法規？ ①水污染防治法 ②廢棄物清理法 ③毒性化學物質管理法 ④空氣污染防制法。
94. (3) 酸雨對土壤可能造成的影響，下列何者正確？ ①土壤更肥沃 ②土壤液化 ③土壤中的重金屬釋出 ④土壤礦化。
95. (3) 購買下列哪一種商品對環境比較友善？ ①用過即丟的商品 ②一次性的產品 ③材質可以回收的商品 ④過度包裝的商品。
96. (4) 醫療院所用過的棉球、紗布、針筒、針頭等感染性事業廢棄物屬於 ①一般事業廢棄物 ②資源回收物 ③一般廢棄物 ④有害事業廢棄物。
97. (2) 下列何項法規的立法目的為預防及減輕開發行為對環境造成不良影響，藉以達成環境保護之目的？ ①公害糾紛處理法 ②環境影響評估法 ③環境基本法 ④環境教育法。
98. (4) 下列何種開發行為若對環境有不良影響之虞者，應實施環境影響評估：A.

開發科學園區；B.新建捷運工程；C.採礦。 ①AB ②BC ③AC ④ABC。

99. (1) 主管機關審查環境影響說明書或評估書，如認為已足以判斷未對環境有重大影響之虞，作成之審查結論可能為下列何者？ ①通過環境影響評估審查 ②應繼續進行第二階段環境影響評估 ③認定不應開發 ④補充修正資料再審。
100. (4) 依環境影響評估法規定，對環境有重大影響之虞的開發行為應繼續進行第二階段環境影響評估，下列何者不是上述對環境有重大影響之虞或應進行第二階段環境影響評估的決定方式？ ①明訂開發行為及規模 ②環評委員會審查認定 ③自願進行 ④有民眾或團體抗爭。



98. (3) 按菸害防制法規定，對於主管每天在辦公室內吸菸，應如何處理？ ①未違反菸害防制法 ②因為是主管，所以只好忍耐 ③撥打菸害申訴專線檢舉(0800-531-531) ④開空氣清淨機，睜一隻眼閉一睜眼。
99. (4) 對電子煙的敘述，何者錯誤？ ①含有尼古丁會成癮 ②會有爆炸危險 ③含有毒致癌物質 ④可以幫助戒菸。
100. (4) 下列何者是錯誤的「戒菸」方式？ ①撥打戒菸專線 0800-63-63-63 ②求助醫療院所、社區藥局專業戒菸 ③參加醫院或衛生所所辦理的戒菸班 ④自己購買電子煙來戒菸。



90009 節能減碳共同科目 不分級 工作項目 04：節能減碳

1. (3) 依能源局「指定能源用戶應遵行之節約能源規定」，下列何場所未在其管制之範圍？ ①旅館 ②餐廳 ③住家 ④美容美髮店。
2. (1) 依能源局「指定能源用戶應遵行之節約能源規定」，在正常使用條件下，公眾出入之場所其室內冷氣溫度平均值不得低於攝氏幾度？ ①26 ②25 ③24 ④22。

3. (2) 下列何者為節能標章？ ① ② ③ ④



4. (4) 各產業中耗能佔比最大的產業為 ①服務業 ②公用事業 ③農林漁牧業 ④能源密集產業。
5. (1) 下列何者非節省能源的做法？ ①電冰箱溫度長時間調在強冷或急冷 ②影印機當 15 分鐘無人使用時，自動進入省電模式 ③電視機勿背著窗戶或面對窗戶，並避免太陽直射 ④汽車不行駛短程，較短程旅運應儘量搭乘公車、騎單車或步行。
6. (3) 經濟部能源局的能源效率標示分為幾個等級？ ①1 ②3 ③5 ④7。
7. (2) 溫室氣體排放量：指自排放源排出之各種溫室氣體量乘以各該物質溫暖化潛勢所得之合計量，以 ①氧化亞氮(N_2O) ②二氧化碳(CO_2) ③甲烷(CH_4) ④六氟化硫(SF_6) 當量表示。
8. (4) 國家溫室氣體長期減量目標為中華民國 139 年溫室氣體排放量降為中華民國 94 年溫室氣體排放量百分之多少以下？ ①20 ②30 ③40 ④50。
9. (2) 溫室氣體減量及管理法所稱主管機關，在中央為下列何單位？ ①經濟部能源局 ②行政院環境保護署 ③國家發展委員會 ④衛生福利部。
10. (3) 溫室氣體減量及管理法中所稱：一單位之排放額度相當於允許排放 ①1 公斤 ②1 立方米 ③1 公噸 ④1 公擔 之二氧化碳當量。
11. (3) 下列何者不是全球暖化帶來的影響？ ①洪水 ②熱浪 ③地震 ④旱災。
12. (1) 下列何種方法無法減少二氧化碳？ ①想吃多少儘量點，剩下可當廚餘回收 ②選購當地、當季食材，減少運輸碳足跡 ③多吃蔬菜，少吃肉 ④自備杯筷，減少免洗用具垃圾量。
13. (3) 下列何者不會減少溫室氣體的排放？ ①減少使用煤、石油等化石燃料 ②大

量植樹造林，禁止亂砍亂伐 ③增高燃煤氣體排放的煙囪 ④開發太陽能、水能等新能源。

14. (4) 關於綠色採購的敘述，下列何者錯誤？ ①採購回收材料製造之物品 ②採購的產品對環境及人類健康有最小的傷害性 ③選購產品對環境傷害較少、污染程度較低者 ④以精美包裝為主要首選。
15. (1) 一旦大氣中的二氧化碳含量增加，會引起那一種後果？ ①溫室效應惡化 ②臭氧層破洞 ③冰期來臨 ④海平面下降。
16. (3) 關於建築中常用的金屬玻璃帷幕牆，下列敘述何者正確？ ①玻璃帷幕牆的使用能節省室內空調使用 ②玻璃帷幕牆適用於臺灣，讓夏天的室內產生溫暖的感覺 ③在溫度高的國家，建築使用金屬玻璃帷幕會造成日照輻射熱，產生室內「溫室效應」 ④臺灣的氣候濕熱，特別適合在大樓以金屬玻璃帷幕作為建材。
17. (4) 下列何者不是能源之類型？ ①電力 ②壓縮空氣 ③蒸汽 ④熱傳。
18. (1) 我國已制定能源管理系統標準為 ①CNS 50001 ②CNS 12681 ③CNS 14001 ④CNS 22000。
19. (1) 台灣電力公司所謂的離峰用電時段為何？ ①22：30~07：30 ②22：00~07：00 ③23：00~08：00 ④23：30~08：30。
20. (1) 基於節能減碳的目標，下列何種光源發光效率最低，不鼓勵使用？ ①白熾燈泡 ②LED 燈泡 ③省電燈泡 ④螢光燈管。
21. (1) 下列哪一項的能源效率標示級數較省電？ ①1 ②2 ③3 ④4。
22. (4) 下列何者不是目前台灣主要的發電方式？ ①燃煤 ②燃氣 ③核能 ④地熱。
23. (2) 有關延長線及電線的使用，下列敘述何者錯誤？ ①拔下延長線插頭時，應手握插頭取下 ②使用中之延長線如有異味產生，屬正常現象不須理會 ③應避開火源，以免外覆塑膠熔解，致使用時造成短路 ④使用老舊之延長線，容易造成短路、漏電或觸電等危險情形，應立即更換。
24. (1) 有關觸電的處理方式，下列敘述何者錯誤？ ①應立刻將觸電者拉離現場 ②把電源開關關閉 ③通知救護人員 ④使用絕緣的裝備來移除電源。
25. (2) 目前電費單中，係以「度」為收費依據，請問下列何者為其單位？ ①kW ②kWh ③kJ ④kJh。
26. (4) 依據台灣電力公司三段式時間電價(尖峰、半尖峰及離峰時段)的規定，請問哪個時段電價最便宜？ ①尖峰時段 ②夏月半尖峰時段 ③非夏月半尖峰時段 ④離峰時段。
27. (2) 當電力設備遭遇電源不足或輸配電設備受限制時，導致用戶暫停或減少用電的情形，常以下列何者名稱出現？ ①停電 ②限電 ③斷電 ④配電。
28. (2) 照明控制可以達到節能與省電費的好處，下列何種方法最適合一般住宅社區兼顧節能、經濟性與實際照明需求？ ①加裝 DALI 全自動控制系統 ②走廊與地下停車場選用紅外線感應控制電燈 ③全面調低照明需求 ④晚上關閉所有公共區域的照明。
29. (2) 上班性質的商辦大樓為了降低尖峰時段用電，下列何者是錯的？ ①使用儲

冰式空調系統減少白天空調電能需求 ②白天有陽光照明，所以白天可以將照明設備全關掉 ③汰換老舊電梯馬達並使用變頻控制 ④電梯設定隔層停止控制，減少頻繁啟動。

30. (2) 為了節能與降低電費的需求，家電產品的正確選用應該如何？ ①選用高功率的產品效率較高 ②優先選用取得節能標章的產品 ③設備沒有壞，還是堪用，繼續用，不會增加支出 ④選用能效分級數字較高的產品，效率較高，5級的比1級的電器產品更省電。
31. (3) 有效而正確的節能從選購產品開始，就一般而言，下列的因素中，何者是選購電氣設備的最優先考量項目？ ①用電量消耗電功率是多少瓦攸關電費支出，用電量小的優先 ②採購價格比較，便宜優先 ③安全第一，一定要通過安規檢驗合格 ④名人或演藝明星推薦，應該口碑較好。
32. (3) 高效率燈具如果要降低眩光的不舒服，下列何者與降低刺眼眩光影響無關？ ①光源下方加裝擴散板或擴散膜 ②燈具的遮光板 ③光源的色溫 ④採用間接照明。
33. (1) 一般而言，螢光燈的發光效率與長度有關嗎？ ①有關，越長的螢光燈管，發光效率越高 ②無關，發光效率只與燈管直徑有關 ③有關，越長的螢光燈管，發光效率越低 ④無關，發光效率只與色溫有關。
34. (4) 用電熱爐煮火鍋，採用中溫 50%加熱，比用高溫 100%加熱，將同一鍋水煮開，下列何者是對的？ ①中溫 50%加熱比較省電 ②高溫 100%加熱比較省電 ③中溫 50%加熱，電流反而比較大 ④兩種方式用電量是一樣的。
35. (2) 電力公司為降低尖峰負載時段超載停電風險，將尖峰時段電價費率(每度電單價)提高，離峰時段的費率降低，引導用戶轉移部分負載至離峰時段，這種電能管理策略稱為 ①需量競價 ②時間電價 ③可停電力 ④表燈用戶彈性電價。
36. (2) 集合式住宅的地下停車場需要維持通風良好的空氣品質，又要兼顧節能效益，下列的排風扇控制方式何者是不恰當的？ ①淘汰老舊排風扇，改裝取得節能標章、適當容量高效率風扇 ②兩天一次運轉通風扇就好了 ③結合一氧化碳偵測器，自動啟動/停止控制 ④設定每天早晚二次定期啟動排風扇。
37. (2) 大樓電梯為了節能及生活便利需求，可設定部分控制功能，下列何者是錯誤或不正確的做法？ ①加感應開關，無人時自動關燈與通風扇 ②縮短每次開門/關門的時間 ③電梯設定隔樓層停靠，減少頻繁啟動 ④電梯馬達加裝變頻控制。
38. (4) 為了節能及兼顧冰箱的保溫效果，下列何者是錯誤或不正確的做法？ ①冰箱內上下層間不要塞滿，以利冷藏對流 ②食物存放位置紀錄清楚，一次拿齊食物，減少開門次數 ③冰箱門的密封壓條如果鬆弛，無法緊密關門，應儘速更新修復 ④冰箱內食物擺滿塞滿，效益最高。
39. (2) 就加熱及節能觀點來評比，電鍋剩飯持續保溫至隔天再食用，與先放冰箱冷藏，隔天用微波爐加熱，下列何者是對的？ ①持續保溫較省電 ②微波爐再加熱比較省電又方便 ③兩者一樣 ④優先選電鍋保溫方式，因為馬上就可以吃。

40. (2) 不斷電系統 UPS 與緊急發電機的裝置都是應付臨時性供電狀況；停電時，下列的陳述何者是對的？ ①緊急發電機會先啟動，不斷電系統 UPS 是後備的 ②不斷電系統 UPS 先啟動，緊急發電機是後備的 ③兩者同時啟動 ④不斷電系統 UPS 可以撐比較久。
41. (2) 下列何者為非再生能源？ ①地熱能 ②焦煤 ③太陽能 ④水力能。
42. (1) 欲降低由玻璃部分侵入之熱負載，下列的改善方法何者錯誤？ ①加裝深色窗簾 ②裝設百葉窗 ③換裝雙層玻璃 ④貼隔熱反射膠片。
43. (1) 一般桶裝瓦斯(液化石油氣)主要成分為 ①丙烷 ②甲烷 ③辛烷 ④乙炔 及丁烷。
44. (1) 在正常操作，且提供相同使用條件之情形下，下列何種暖氣設備之能源效率最高？ ①冷暖氣機 ②電熱風扇 ③電熱輻射機 ④電暖爐。
45. (4) 下列何種熱水器所需能源費用最少？ ①電熱水器 ②天然瓦斯熱水器 ③柴油鍋爐熱水器 ④熱泵熱水器。
46. (4) 某公司希望能進行節能減碳，為地球盡點心力，以下何種作為並不恰當？ ①將採購規定列入以下文字：「汰換設備時首先考慮能源效率 1 級或具有節能標章之產品」 ②盤查所有能源使用設備 ③實行能源管理 ④為考慮經營成本，汰換設備時採買最便宜的機種。
47. (2) 冷氣外洩會造成能源之消耗，下列何者最耗能？ ①全開式有氣簾 ②全開式無氣簾 ③自動門有氣簾 ④自動門無氣簾。
48. (4) 下列何者不是潔淨能源？ ①風能 ②地熱 ③太陽能 ④頁岩氣。
49. (2) 有關再生能源的使用限制，下列何者敘述有誤？ ①風力、太陽能屬間歇性能源，供應不穩定 ②不易受天氣影響 ③需較大的土地面積 ④設置成本較高。
50. (4) 全球暖化潛勢(Global Warming Potential, GWP)是衡量溫室氣體對全球暖化的影響，下列之 GWP 哪項表現較差？ ①200 ②300 ③400 ④500。
51. (3) 有關台灣能源發展所面臨的挑戰，下列何者為非？ ①進口能源依存度高，能源安全易受國際影響 ②化石能源所占比例高，溫室氣體減量壓力大 ③自產能源充足，不需仰賴進口 ④能源密集度較先進國家仍有改善空間。
52. (3) 若發生瓦斯外洩之情形，下列處理方法何者錯誤？ ①應先關閉瓦斯爐或熱水器等開關 ②緩慢地打開門窗，讓瓦斯自然飄散 ③開啟電風扇，加強空氣流動 ④在漏氣止住前，應保持警戒，嚴禁煙火。
53. (1) 全球暖化潛勢(Global Warming Potential, GWP)是衡量溫室氣體對全球暖化的影響，其中是以何者為比較基準？ ①CO₂ ②CH₄ ③SF₆ ④N₂O。
54. (4) 有關建築之外殼節能設計，下列敘述何者有誤？ ①開窗區域設置遮陽設備 ②大開窗面避免設置於東西日曬方位 ③做好屋頂隔熱設施 ④宜採用全面玻璃造型設計，以利自然採光。
55. (1) 下列何者燈泡發光效率最高？ ①LED 燈泡 ②省電燈泡 ③白熾燈泡 ④鹵素燈泡。
56. (4) 有關吹風機使用注意事項，下列敘述何者有誤？ ①請勿在潮濕的地方使用，

以免觸電危險 ②應保持吹風機進、出風口之空氣流通，以免造成過熱 ③應避免長時間使用，使用時應保持適當的距離 ④可用來作為烘乾棉被及床單等用途。

57. (2) 下列何者是造成聖嬰現象發生的主要原因？ ①臭氧層破洞 ②溫室效應 ③霧霾 ④颱風。
58. (4) 為了避免漏電而危害生命安全，下列何者不是正確的做法？ ①做好用電設備金屬外殼的接地 ②有濕氣的用電場合，線路加裝漏電斷路器 ③加強定期的漏電檢查及維護 ④使用保險絲來防止漏電的危險性。
59. (1) 用電設備的線路保護用電力熔絲(保險絲)經常燒斷，造成停電的不便，下列何者不是正確的作法？ ①換大一級或大兩級規格的保險絲或斷路器就不會燒斷了 ②減少線路連接的電氣設備，降低用電量 ③重新設計線路，改較粗的導線或用兩迴路並聯 ④提高用電設備的功率因數。
60. (2) 政府為推廣節能設備而補助民眾汰換老舊設備，下列何者的節電效益最佳？ ①將桌上檯燈光源由螢光燈換為 LED 燈 ②優先淘汰 10 年以上的老舊冷氣機為能源效率標示分級中之一級冷氣機 ③汰換電風扇，改裝設能源效率標示分級為一級的冷氣機 ④因為經費有限，選擇便宜的產品比較重要。
61. (1) 依據我國現行國家標準規定，冷氣機的冷氣能力標示應以何種單位表示？ ①kW ②BTU/h ③kcal/h ④RT。
62. (1) 漏電影響節電成效，並且影響用電安全，簡易的查修方法為 ①電氣材料行買支驗電起子，碰觸電氣設備的外殼，就可查出漏電與否 ②用手碰觸就可以知道有無漏電 ③用三用電表檢查 ④看電費單有無紀錄。
63. (2) 使用了 10 幾年的通風換氣扇老舊又骯髒，噪音又大，維修時採取下列哪一種對策最為正確及節能？ ①定期拆下來清洗油垢 ②不必再猶豫，10 年以上的電扇效率偏低，直接換為高效率通風扇 ③直接噴沙拉脫清潔劑就可以了，省錢又方便 ④高效率通風扇較貴，換同機型的廠內備用品就好了。
64. (3) 電氣設備維修時，在關掉電源後，最好停留 1 至 5 分鐘才開始檢修，其主要的理由為下列何者？ ①先平靜心情，做好準備才動手 ②讓機器設備降溫下來再查修 ③讓裡面的電容器有時間放電完畢，才安全 ④法規沒有規定，這完全沒有必要。
65. (1) 電氣設備裝設於有潮濕水氣的環境時，最應該優先檢查及確認的措施是？ ①有無在線路上裝設漏電斷路器 ②電氣設備上有無安全保險絲 ③有無過載及過熱保護設備 ④有無可能傾倒及生鏽。
66. (1) 為保持中央空調主機效率，每 ①半 ②1 ③1.5 ④2 年應請維護廠商或保養人員檢視中央空調主機。
67. (1) 家庭用電最大宗來自於 ①空調及照明 ②電腦 ③電視 ④吹風機。
68. (2) 為減少日照增加空調負載，下列何種處理方式是錯誤的？ ①窗戶裝設窗簾或貼隔熱紙 ②將窗戶或門開啟，讓屋內外空氣自然對流 ③屋頂加裝隔熱材、高反射率塗料或噴水 ④於屋頂進行薄層綠化。
69. (2) 電冰箱放置處，四周應至少預留離牆多少公分之散熱空間，以達省電效果？

①5 ②10 ③15 ④20。

70. (2) 下列何項不是照明節能改善需優先考量之因素？ ①照明方式是否適當 ②燈具之外型是否美觀 ③照明之品質是否適當 ④照度是否適當。
71. (2) 醫院、飯店或宿舍之熱水系統耗能大，要設置熱水系統時，應優先選用何種熱水系統較節能？ ①電能熱水系統 ②熱泵熱水系統 ③瓦斯熱水系統 ④重油熱水系統。
72. (4) 如下圖，你知道這是什麼標章嗎？ ①省水標章 ②環保標章 ③奈米標章 ④能源效率標示。



73. (3) 台灣電力公司電價表所指的夏月用電月份(電價比其他月份高)是為 ①4/1~7/31 ②5/1~8/31 ③6/1~9/30 ④7/1~10/31。
74. (1) 屋頂隔熱可有效降低空調用電，下列何項措施較不適當？ ①屋頂儲水隔熱 ②屋頂綠化 ③於適當位置設置太陽能板發電同時加以隔熱 ④鋪設隔熱磚。
75. (1) 電腦機房使用時間長、耗電量大，下列何項措施對電腦機房之用電管理較不適當？ ①機房設定較低之溫度 ②設置冷熱通道 ③使用較高效率之空調設備 ④使用新型高效能電腦設備。
76. (3) 下列有關省水標章的敘述何者正確？ ①省水標章是環保署為推動使用節水器材，特別研定以作為消費者辨識省水產品的一種標誌 ②獲得省水標章的產品並無嚴格測試，所以對消費者並無一定的保障 ③省水標章能激勵廠商重視省水產品的研發與製造，進而達到推廣節水良性循環之目的 ④省水標章除有用水設備外，亦可使用於冷氣或冰箱上。
77. (2) 透過淋浴習慣的改變就可以節約用水，以下的何種方式正確？ ①淋浴時抹肥皂，無需將蓮蓬頭暫時關上 ②等待熱水前流出的冷水可以用水桶接起來再利用 ③淋浴流下的水不可以刷洗浴室地板 ④淋浴沖澡流下的水，可以儲蓄洗菜使用。
78. (1) 家人洗澡時，一個接一個連續洗，也是一種有效的省水方式嗎？ ①是，因為可以節省等熱水流出所流失的冷水 ②否，這跟省水沒什麼關係，不用這麼麻煩 ③否，因為等熱水時流出的水量不多 ④有可能省水也可能不省水，無法定論。
79. (2) 下列何種方式有助於節省洗衣機的用水量？ ①洗衣機洗滌的衣物盡量裝滿，一次洗完 ②購買洗衣機時選購有省水標章的洗衣機，可有效節約用水 ③無需將衣物適當分類 ④洗濯衣物時盡量選擇高水位才洗的乾淨。

80. (3) 如果水龍頭流量過大，下列何種處理方式是錯誤的？ ①加裝節水墊片或起波器 ②加裝可自動關閉水龍頭的自動感應器 ③直接換裝沒有省水標章的水龍頭 ④直接調整水龍頭到適當水量。
81. (4) 洗菜水、洗碗水、洗衣水、洗澡水等的清洗水，不可直接利用來做什麼用途？ ①洗地板 ②沖馬桶 ③澆花 ④飲用水。
82. (1) 如果馬桶有不正常的漏水問題，下列何者處理方式是錯誤的？ ①因為馬桶還能正常使用，所以不用著急，等到不能用時再報修即可 ②立刻檢查馬桶水箱零件有無鬆脫，並確認有無漏水 ③滴幾滴食用色素到水箱裡，檢查有無有色水流進馬桶，代表可能有漏水 ④通知水電行或檢修人員來檢修，徹底根絕漏水問題。
83. (3) 「度」是水費的計量單位，你知道一度水的容量大約有多少？ ①2,000 公升 ②3000 個 600cc 的寶特瓶 ③1 立方公尺的水量 ④3 立方公尺的水量。
84. (3) 臺灣在一年中什麼時期會比較缺水(即枯水期)？ ①6 月至 9 月 ②9 月至 12 月 ③11 月至次年 4 月 ④臺灣全年不缺水。
85. (4) 下列何種現象不是直接造成台灣缺水的原因？ ①降雨季節分佈不平均，有時候連續好幾個月不下雨，有時又會下起豪大雨 ②地形山高坡陡，所以雨一下很快就會流入大海 ③因為民生與工商業用水需求量都愈來愈大，所以缺水季節很容易無水可用 ④台灣地區夏天過熱，致蒸發量過大。
86. (3) 冷凍食品該如何讓它退冰，才是既「節能」又「省水」？ ①直接用水沖食物強迫退冰 ②使用微波爐解凍快速又方便 ③烹煮前盡早拿出來放置退冰 ④用熱水浸泡，每 5 分鐘更換一次。
87. (2) 洗碗、洗菜用何種方式可以達到清洗又省水的效果？ ①對著水龍頭直接沖洗，且要盡量將水龍頭開大才能確保洗的乾淨 ②將適量的水放在盆槽內洗濯，以減少用水 ③把碗盤、菜等浸在水盆裡，再開水龍頭拼命沖水 ④用熱水及冷水大量交叉沖洗達到最佳清洗效果。
88. (4) 解決台灣水荒(缺水)問題的無效對策是 ①興建水庫、蓄洪(豐)濟枯 ②全面節約用水 ③水資源重複利用，海水淡化…等 ④積極推動全民體育運動。
89. (3) 如下圖，你知道這是什麼標章嗎？ ①奈米標章 ②環保標章 ③省水標章 ④節能標章。
- 
90. (3) 澆花的時間何時較為適當，水分不易蒸發又對植物最好？ ①正中午 ②下午時段 ③清晨或傍晚 ④半夜十二點。
91. (3) 下列何種方式沒有辦法降低洗衣機之使用水量，所以不建議採用？ ①使用低水位清洗 ②選擇快洗行程 ③兩、三件衣服也丟洗衣機洗 ④選擇有自動調節水量的洗衣機，洗衣清洗前先脫水 1 次。
92. (3) 下列何種省水馬桶的使用觀念與方式是錯誤的？ ①選用衛浴設備時最好能採用省水標章馬桶 ②如果家裡的馬桶是傳統舊式，可以加裝二段式沖水配

件 ③省水馬桶因為水量較小，會有沖不乾淨的問題，所以應該多沖幾次 ④因為馬桶是家裡用水的大宗，所以應該儘量採用省水馬桶來節約用水。

93. (3) 下列何種洗車方式無法節約用水？ ①使用有開關的水管可以隨時控制出水 ②用水桶及海綿抹布擦洗 ③用水管強力沖洗 ④利用機械自動洗車，洗車水處理循環使用。
94. (1) 下列何種現象無法看出家裡有漏水的問題？ ①水龍頭打開使用時，水表的指針持續在轉動 ②牆面、地面或天花板忽然出現潮濕的現象 ③馬桶裡的水常在晃動，或是沒辦法止水 ④水費有大幅度增加。
95. (2) 蓮蓬頭出水量過大時，下列何者無法達到省水？ ①換裝有省水標章的低流量(5~10L/min)蓮蓬頭 ②淋浴時水量開大，無需改變使用方法 ③洗澡時間盡量縮短，塗抹肥皂時要把蓮蓬頭關起來 ④調整熱水器水量到適中位置。
96. (4) 自來水淨水步驟，何者為非？ ①混凝 ②沉澱 ③過濾 ④煮沸。
97. (1) 為了取得良好的水資源，通常在河川的哪一段興建水庫？ ①上游 ②中游 ③下游 ④下游出口。
98. (1) 台灣是屬缺水地區，每人每年實際分配到可利用水量是世界平均值的多少？ ①六分之一 ②二分之一 ③四分之一 ④五分之一。
99. (3) 台灣年降雨量是世界平均值的 2.6 倍，卻仍屬缺水地區，原因何者為非？ ①台灣由於山坡陡峻，以及颱風豪雨雨勢急促，大部分的降雨量皆迅速流入海洋 ②降雨量在地域、季節分佈極不平均 ③水庫蓋得太少 ④台灣自來水水價過於便宜。
100. (3) 電源插座堆積灰塵可能引起電氣意外火災，維護保養時的正確做法是？ ①可以先用刷子刷去積塵 ②直接用吹風機吹開灰塵就可以了 ③應先關閉電源總開關箱內控制該插座的分路開關 ④可以用金屬接點清潔劑噴在插座中去除銹蝕。